



تأيلة الصبيان

مدام ع-ناموا! استأذن
أنا واشوفكم وقت تاني!

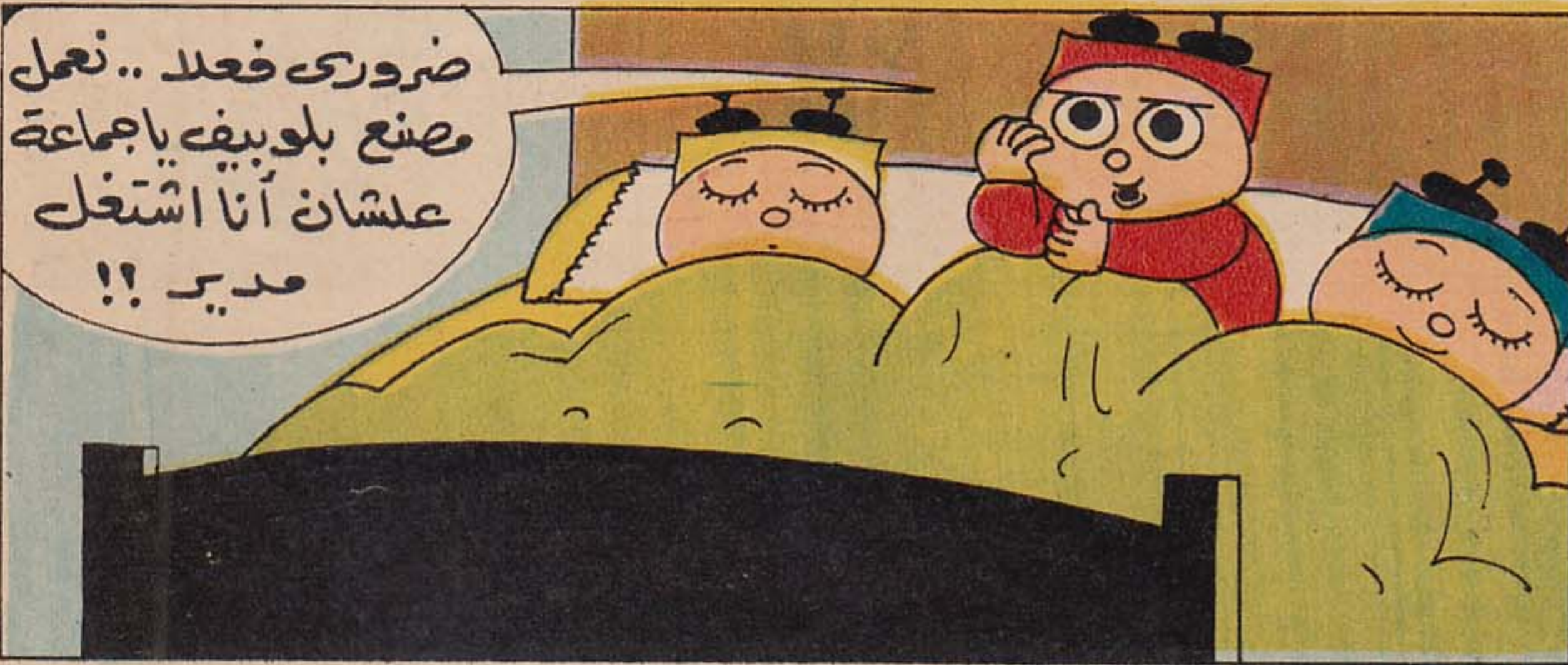


بصراحة سهرية لراحت تزعك
أنا كمان زعلت!!

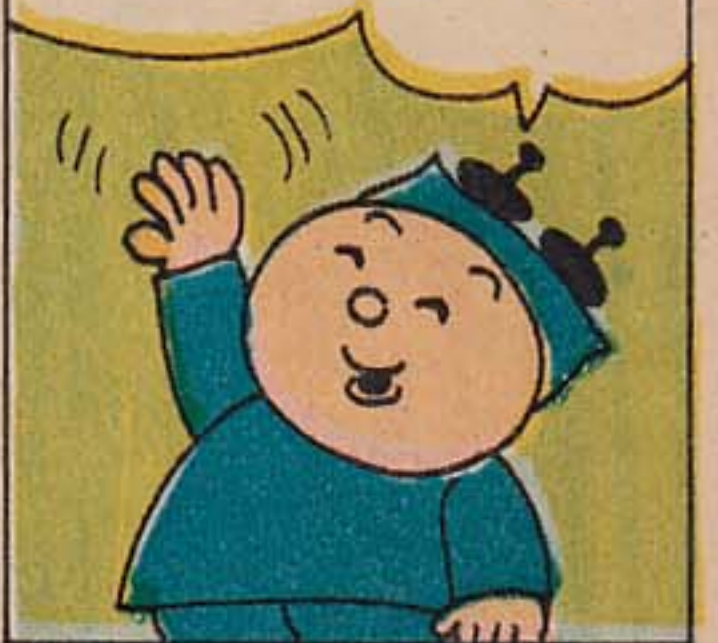
ما تزعك!

عن اذناكم!
أنا راغل أناام!

ضروري فعلا.. نعمل
مصنع بلوبيف يا جماعة
علشان أنا اشتغل
مدير!!



مع السلاطة ياسهر
ابقي ساهم لي على
سهرية واعذر ليا!



أنا الهدير ولازم كلامي يحس! وفروم?



انت اجننت?

تقبل!!

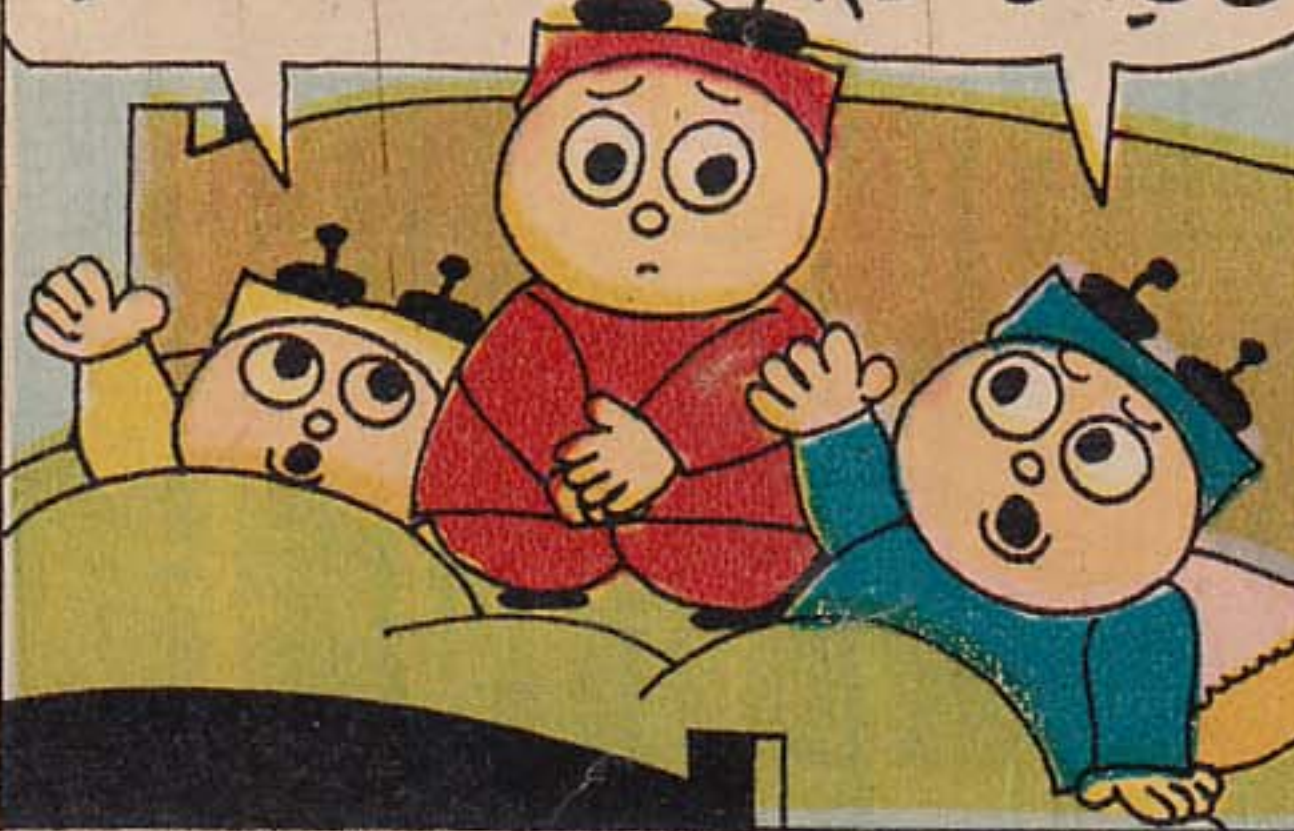
آلو.. أيوه أنا الهدير!



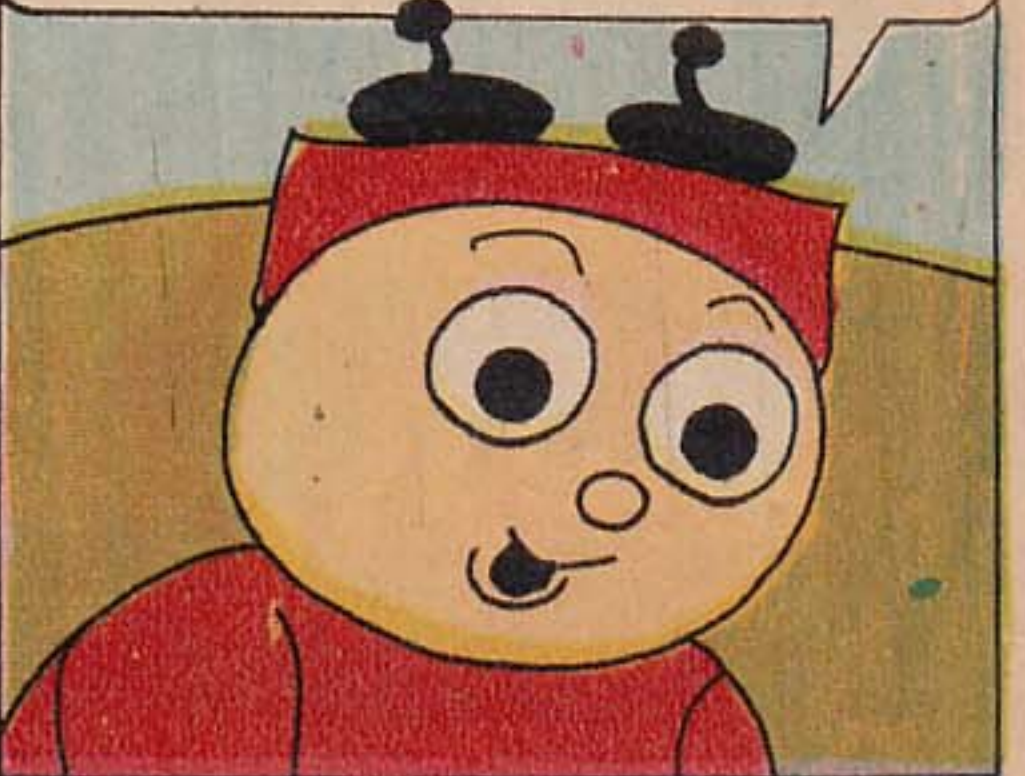
حس أنا بس اللي ع اشتغل
مدير.. احنا الثلاثة ع نستغل
مديرين.. الهدير بهلول.. الهدير
"سحلول".. الهدير "تقبل"!

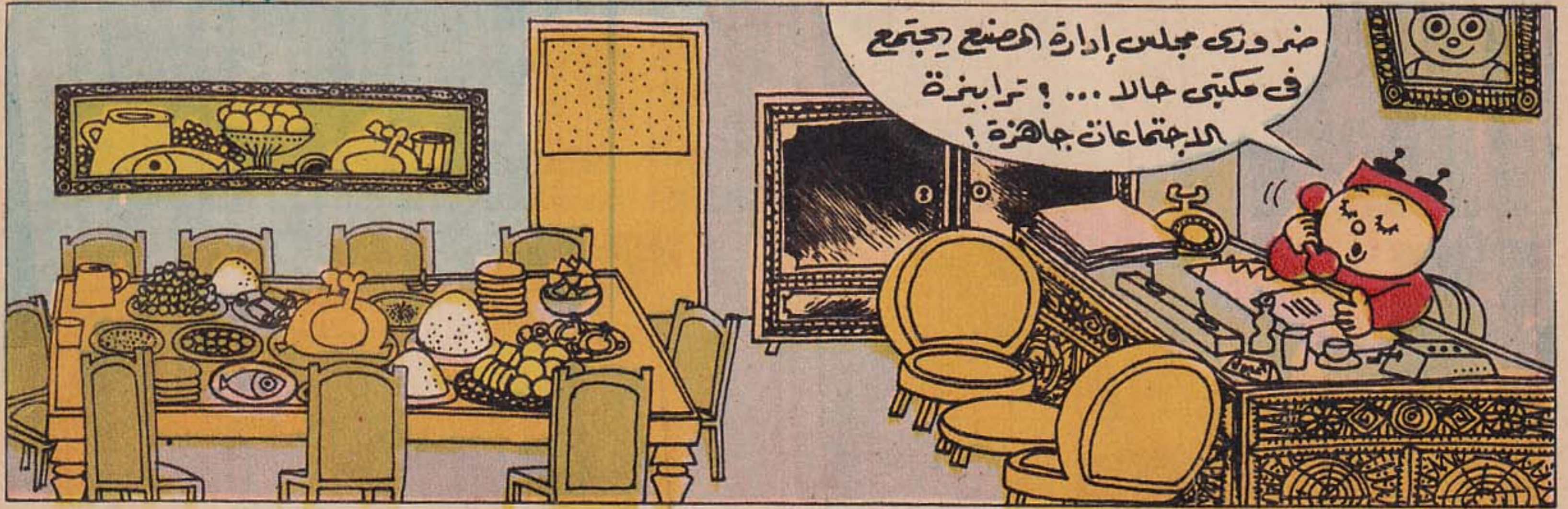
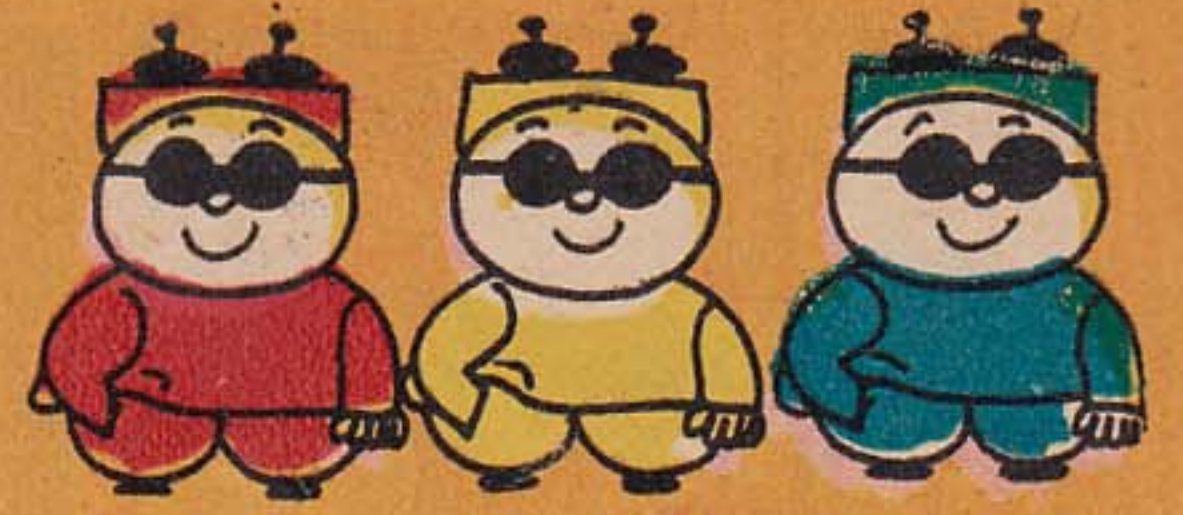


وعلشان المستقبل
تصحينام النوم!
علشان تستغل مدير!



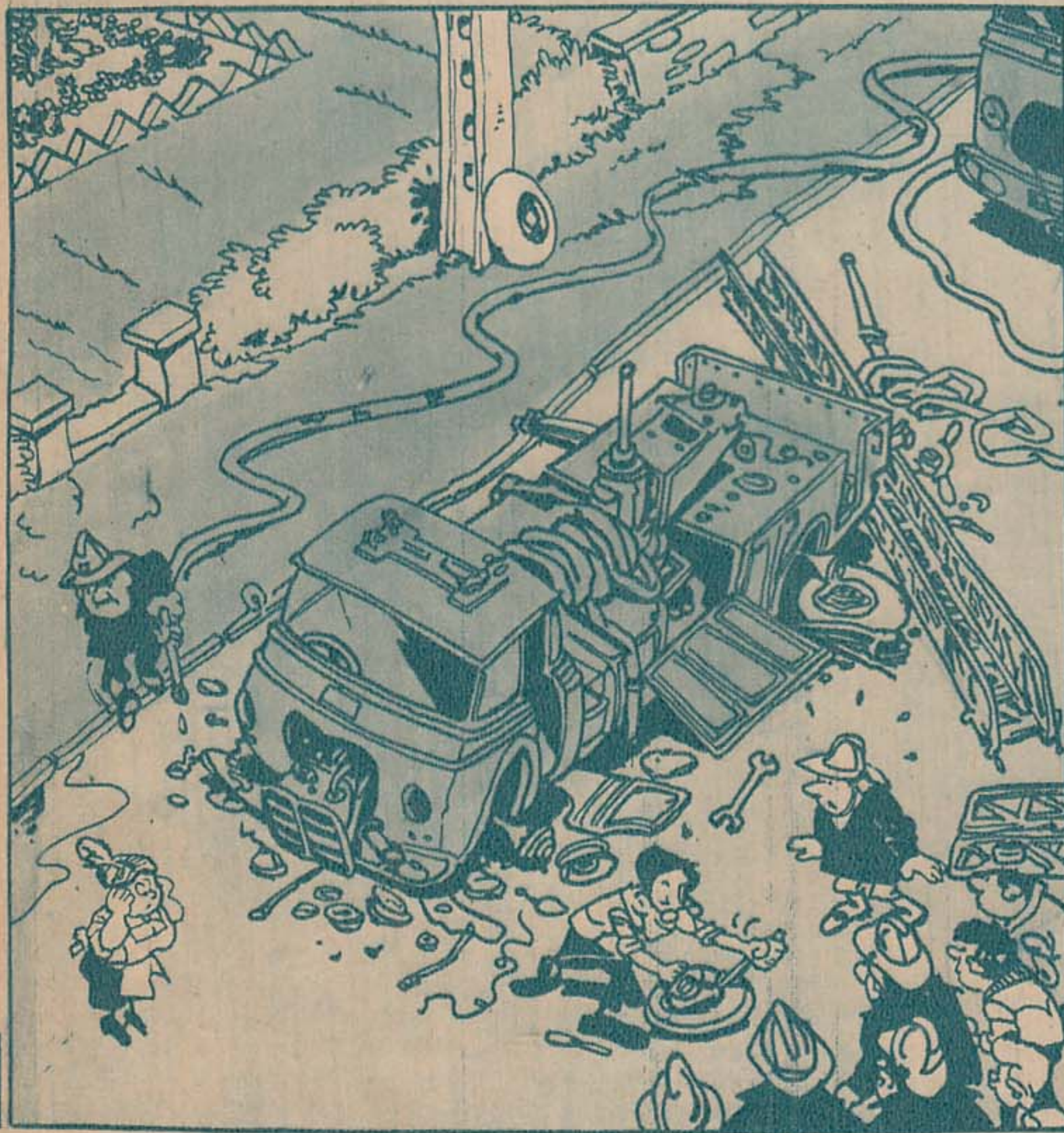
أنا حس مجنون.. أنا بافكر في
مستقبلنا احنا الثلاثة!!!







عدد شهر
النسيم
عدد الفكاهة والمرح والتسلية
قصص
كاملة: حما • زغلول • سمير • قحطه • مريم • بان • البوع
الاسكندرية



في اعداد القادم : مجموعة جديدة من بطاقات النجاح
غير ما يقرأ الطلبة في أيام المذاكرة

مسابقة سحر الكبرى

● صديقي يقدم لك سحر مسابقته الكبرى « من هم » على أربع حلقات متتالية تبدأ مع عدد سحر ٧ إبريل وتنتهي ٢٨ إبريل

ومشردين في الخيام
ومن يومها ما بتحبش الجبنة «رگفور»
لان الوعد «كان مششوم و كان «بلفور»

● فيه مطرب بيتقول :
تحت السجر يا وهيبه
اما انا ف بقول :

تحت الشجر واقفه حزينه
بتنادى اصحابها
وتنادى احبابها

وتحت سهاها الرحيبه
راح نزرع الضحكة الحبيبه
ونلاقى اخر الفنوه
مارد وف ايده القوه
يرجع بنته الحلوه
في احضان اهاليها
ونا يوم ح اناديها
واقطف ليها ورده
ونا فرحان بالعوده

هي بنت حلوه
مكتوبه في غنوه
عمرها دايم حزين
قلبا دايم حزين
وسنة تمنيه واربعين
كانت بتصرخ تقول :
اما بنت مين .. ؟!

● بيغنى لها الراجل والست
ويغنى لها العيل والبنت
وهي ..

بنت كل العرب
اشجارها تطرح غضب
وعليها كتب اللهب :
حواديت عن الانسان
حواديت كلها اشجان

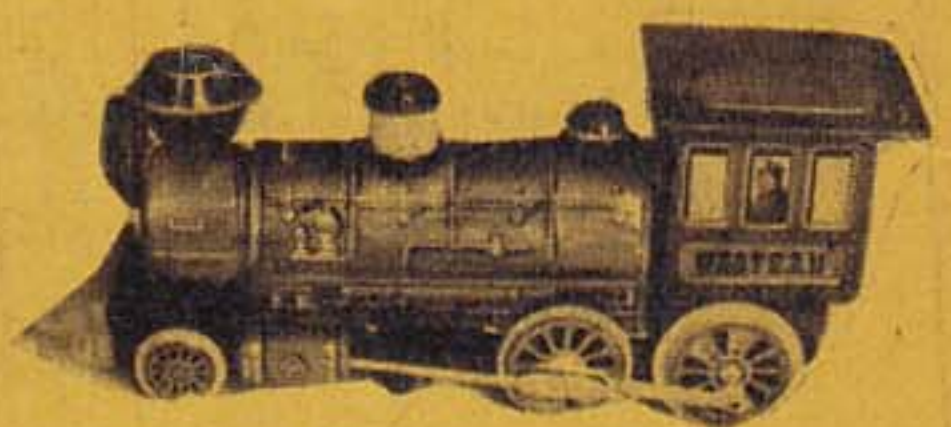
● قسموها ف يوم من الايام
وخلو اهلها ايتام

من

شروط المسابقة

- احتفظ باجاباتك الى الحلقة الرابعة والاطيرة .
- احتفظ بالكويونات الخاصة بالحلقات .
- سيقدم لك سحر استمارة مع الحلقة الاخرة لتلصق الكويونات عليها .
- الاجابة المدونة على ورقة بيضاء بدون الاستمارة والكويونات تعتبر لاغية .
- اذا لم تتمكن من الحصول على احد اعداد المسابقة فعليك ان ترسل بحواله بريديه او طابع تحمل ضعف قيمة العدد الى دار الهلال مجلة سحر - البوستة العمومية .
- ٢٠ مايو آخر موعد لاستلام الخطابات .. واى خطاب يصلنا بالاجابة بعد الموعد المحدد يعتبر لاغيا .

أكثر من ٢٠ جائزة لأصحاب الحظ السعيد



المجموعة الأولى :
عدد ٢ تذكرة بالطائرة ذهبيا وإيابيا إلى أسوان وإقامة ثلاثة أيام
عدد ٢ تذكرة بالطائرة ذهبيا وإيابيا إلى الإسكندرية وإقامة ثلاثة أيام
هدية من وزارة السياحة

المجموعة الثانية : ١٠ محفلة جلد ثعبان - ٣ نافذة على العالم - ٢ طاولة - ٦ هيرمونيك - ٤ شطرنج - ٢ أدوات رسم
٢ طقم خياطة كامل - ١ طقم كانشاه كامل - ١ عدة نجارة - ٢ عروسة متكامل - ٢ طقم بولي بول كبير

المجموعة الثالثة : ٢ طقم بولي بول صغير - ٢٤ مقلمة جلد - ٢٤ قلم حبر - ١٢ حافظه نقود للأطفال - ١٢ كيس نقود
للبنات - ١٢ حزام جلد فاخر - ٨ دومينو - ١٢ قلم جاف جميع الألوان - ٢٥ شخصية سمير - ٢ مجلد سمير - ٤٠ تذكرة سياحية
داخل الجمهورية بدعوة من قطاع شرق الدلتا لجمعية الأراضي - ٣٠ قصة رائعة هدية من دار الشرف

الأرنب الطيب

هل الأرنب من الفرح وشكر الأوزة على معروفها وانصرف مسرورا ومشى مطمئنا على مصير البيضة ... وتمن

الايام والأرنب يذهب الى الأوزة بطمئن على البيضة وعما اذا كان أحد سأل عليها .. ويعود الى جحره ... وفي

أحد الايام وهو عائد كمادته عكف على قطع أرض بها عشب وأخذ يأكل .. وفجأة يطبق على رجله فخ نصبه

الصيد فيصرخ الأرنب في ألم ويبسكي حظه النفس الذي أوقعه في هذا الشرك ويمر الوقت بطيئا والأرنب يرتعد من المصير الذي ينتظره عند قدوم الصيد

.. وفجأة يسمع الأرنب رفرقة جناحين فوق رأسه !! وما كاد ينظر حتى التقطه

مخالب النسر الكبير وحلق به في الجو ويصرخ الأرنب المسكين قائلا « الفخ في قلمي والنسر يخطفني بالسوء الحظ!! »

● ما كاد النسر يهبط على عشه حتى هبت في وجهه زوجته صارخة .. ما هذا الذي آتيت به لقد ذهبت لتبحث عن بيضتنا المفقودة وليس لتحضر أرنبا ناكله .. !! قرد النسر على زوجته .. سناكل وبعد ذلك أوصل

البحث عن البيضة .. كل ذلك والأرنب المنعور منكش والفخ يؤلم رجله ويرتعد من الخوف ولكنه بنصت قليلا فيجد زوجة النسر تبكي بحرقة قائلة « لا أعلم أين بيضتي العزيزة .. ولا أدرك النوم منذ فقدتها وانت لا تهتم بشيء ... وتواصل البكاء ... ولكن

الأرنب قال بصوت مرفع مرعوش « انني يا سيدتي وجدت بيضة كبيرة وسألت كل طيور الغابة فأتكروها وهي موجودة لدى الأوزة ترعاها ... ربما

تكون هي بيضتك يا سيدتي فتجسري زوجة النسر الى الأرنب وتنفك الفخ من قدميه وتقول لزوجها اذهب فوراً مع هذا الأرنب الطيب واحضر بيضتي وانت ايها الأرنب شكرا لك على جميل معروفك ولكن النسر العظيم ينظر الى الأرنب في شك ويقول محذرا .. أياك أن تخدعني

... وحمل النسر الأرنب وحلق حتى هبط على عش الأوزة التي ذعرت من رؤية النسر ولكن الأرنب طمئنها وأخبرها بما حدث له وأخذ النسر البيضة

وشكر الأرنب والأوزة على معروفهما وحلق في الجو ... وينظر الأرنب الى الأوزة بعيون دامعة ويقول أرايت من يصنع معروفا ... يجسد معروفا .. وشكر الأوزة ومشى في الغابة بفنى فرحا بنجاته والعثور على أصحاب البيضة!!



● في يوم من ايام الربيع والشمس ساطعة والاشجار خضراء والزهور متفتحة للحياة ، كان الأرنب يمشى فرحاً يأكل العشب ويصفر ويقفز هنا وهناك ... واثناء تجسواله وقع بصره على بيضة كبيرة وحيدة ملقاة على الأرض فتعجب الأرنب وأخذ يتلفت يميناً ويساراً لعله يرى العش التي سقطت منه هذه البيضة الغريبة ولكنه لم يرَ أثرها لذلك .. فقال لنفسه « لابد ان هذه البيضة لأحد الطيور وأمهسا الحزينة تبحث عنها » وحمل الأرنب البيضة على ظهره وذهب الى البطية وسأله « هل هذه البيضة تخصك أيتها البطية العزيزة » ولكن البطية أجابت ان بيضها كامل وليس بهذا الحجم وأشارت اليه ان يذهب الى الأوزة ربما تكون بيضتها وفي الطريق قابل يمامه فسأله نفس السؤال ولكن اليمامة ضحكت وقالت ان هذه البيضة بأكثر من عشرة بيضيات من بيضي يا صديقي الأرنب فحياها الأرنب وانصرف وذهب الى الأوزة يسألهما ولكنها أخذت تصرخ في وجهه قائلة «مالك انت وماالبيض انت تألد ولا تبيض دعها في مكانها واذهب ايها الأرنب الفضولي !! ابتسم الأرنب في سخيرية من كلام الأوزة العمقاء ، وقال لها « يا أختي انني لو تركتها كما تقولين فسوف يلتهمها أي حيوان أو تدوسها الاقدام وأمهسا الحزينة ربما تموت حزناً عليها !لوأضاف الأرنب ويجب ان لا ننسى اننا يجب ان يساعد بعضنا بعضاً والا فسوف نهلك جميعاً اذا كان تفكيرنا مثلك لانك لا تفكرين الا في نفسك وهذه أنانية لا أرضاها لك » .. خجلت الأوزة عندما سمعت كلام الأرنب فأخذت تتأسف له بحرارة وقالت « ايها الأرنب الحكيم انني سوف أكفر عن خطئي معك وسوف أرمي هذه البيضة مع بيضي حتى اذا فقسست عرفنا نوعها وذهبنا بها الى أصحابها!! »

فنجان القهوة يشربه والبك ، وفنجان الكاكاو الذي تشربه في الصباح يأتيان من بلدين أفريقيين ، ففنجان القهوة يأتيان البن الذي نصنعه منه ، من أثيوبيا . . وتربطنا بأثيوبيا علاقات أهم بكثير من فنجان القهوة حيث تجرى فيها أنهار النيل الأزرق والعبقرة والسوبات وهي تحمل إلى النيل ماء الفيضان والغرين الذي يسبب خصوبة التربة الزراعية في مصر ، ومصدر مياه الفيضان سقوط الأمطار بغزارة ابتداء من فصل الصيف بسبب هبوط الرياح الموسمية .

والزراعة هي أساس ثروة البلاد في أثيوبيا ، وأهم الزراعات البن ويقابل القطن عندما ، ثم الحبوب والبطيخ ، وأثيوبيا غنية بثروتها المعدنية حيث يوجد فيها الحديد والفحم الحجري والملح ، والذهب والبلاطين وعدد سكان أثيوبيا ٢٢ مليون نسمة ، وعاصمتها « أديس أبابا » ، وأهم مدنها « هرر » .

أما فنجان الكاكاو فهو يأتيان من غانا ، وكانت قبل استقلالها في مارس سنة ١٩٥٧ تعرف باسم « ساحل الذهب » ، وبلغ عدد سكانها ٧ ملايين نسمة وعاصمتها « أكرا » . وينتمي معظم « غانا » إلى المناخ الاستوائي ، ولذلك تغطي الغابات الاستوائية الساحل وأهم أشجارها الكاكاو ونخيل الزيت والمطاط .

ولم يكتف أهالي « غانا » بما تجود به الغابات من كاكاو بل قطعوا مساحات كبيرة منها ، وزرعوا مكانها الكاكاو حسب أحدث الطرق العلمية ، ولذلك يعتبر الكاكاو المحصول الرئيسي للبلاد .

قوت الزعامة الشعبية بعد خروج الفرنسيين وخاصة عندما أكد الدور الذي لعبه الزعماء الشعبيون في إخراج الفرنسيين حق الشعب في اختيار حكامه ، فولى الزعماء « محمد علي » سنة ١٨٠٥ . وتظاهر محمد علي في أول الأمر باحترام زعماء الشعب لكي يحصل عن طريقهم على ما يريد من ضرائب ومساعدات ، واستطاع بدهائه تثبيت وضعه في البلاد عن طريق الزعامة الشعبية التي يمثلها السيد « عمر مكرم » ، وكان يطمح في التخلص من منافسيه الممالك ، لينفرد وحده بالسلطة .

وعندما كلف السلطان العثماني محمد علي باخضاع الثورة الوهابية في الجزيرة العربية عزم على التخلص من الممالك نهائيا قبل إرسال جيشه إلى هناك ، فعهد لذلك بأن يستمالهم إليه ، وتظاهر أنه لم يعد يكرههم أو يضيق بهم فاطمنوا إليه ، فدعاهم لحضور حفل أقامه بالقلعة ، لتوديع ابنه « طوسون » قائد الحملة الوهابية ، ولما اكتمل وجودهم داخل القلعة ، أمر محمد علي باغلاق كل أبوابها ، وقام أتباعه وجنوده بقتلهم ، ولم ينج أحد منهم غير مملوك واحد قفز بحصانه من فوق متخطيا أسوار القلعة وفر إلى الشام .

ولم يكتف « محمد علي » بقتل من قتله من الممالك في هذه المذبحة الشهيرة بل أمر بقتل عدد كبير منهم في القاهرة والإقليم في نفس الوقت ، وفر من بقي من الممالك إلى السودان .

تربية وطنية القومية العربية

القومية العربية حقيقة مؤكدة ، وهي ليست حدثا طارئا ، ولا ظاهرة جديدة ، فإن الرباط الذي يربط أبناء الأمة العربية ببعضهم ، وبالأرض التي يعيشون فوقها ، وينتمون إليها ، رباط وثيق . . وهو في حد ذاته القومية العربية . . فالقومية ترجع إلى كلمة قوم وهم جماعة من الناس تربط بينهم اللغة والتاريخ والتقاليد والمعتقدات الروحية . . وبالتالي فإن قومية أي شعب هي ذلك الرباط الذي يربط بين أفرادها باشتراكهم في لغة واحدة ووطن واحد وتاريخ واحد ومصالح واحدة ومصر واحد . .

والقومية العربية قديمة قدم التاريخ . . ولقد كان الوطن العربي مهد الحضارات القديمة التي نشأت في مصر والشام والعراق واليمن . . وقد تشابهت هذه الحضارات في الكثير من جوانبها . . وقامت بينها الاتصالات العديدة . . ثم جاء الإسلام فزاد من الروابط والصلات بين سكان الوطن العربي . . وأصبحت اللغة العربية لغة العرب جميعا . . واشتركوا في إقامة حضارة عربية عظيمة ، ودولة واحدة امتدت من الخليج إلى المحيط . .

وكان شعور العرب بقوميتهم هو الذي دفعهم إلى أن يتحدوا بزعامة صلاح الدين الأيوبي لمواجهة الخطر الصليبي والغولي والحكم العثماني . . والاحتلال الإنجليزي والفرنسي مقومات القومية العربية : ويتحدث الميثاق الوطني عن القومية العربية والوحدة العربية فيقول : « أن الأمة العربية لم تعد في حاجة إلى أن تثبت حقيقة الوحدة بين شعوبها » . . ويقول : « لقد تجاوزت الوحدة هذه المرحلة وأصبحت حقيقة الوجود العربي ذاته » . .

تربية وطنية جامعة الدول العربية

تحتفل البلاد العربية في كل عام بيوم ٢٢ مارس . . يوم توقيع ميثاق جامعة الدول العربية في عام ١٩٤٥ . . وكانت الدول التي وقعت عليه في ذلك الوقت هي مصر وسوريا وشرق الأردن والعراق ولبنان والمملكة العربية السعودية واليمن . . وهي الدول المستقلة عند التوقيع . . وقد تضاعف عدد أعضاء الجامعة من الدول العربية الآن فأصبح ١٤ دولة بعد أن انضمت إليها تباعا الدول التي استقلت بعد ذلك وهي : ليبيا والسودان وتونس والمغرب والكويت والجزائر ثم أخيرا اليمن الجنوبية . .

وقد أوضح ميثاق الجامعة العربية أهدافها في : ١ - التعاون بين الدول الأعضاء في جميع الشؤون التي تهمها - ٢ - احترام سيادة الدول وعدم اللجوء إلى القوة لفض المنازعات - ٣ - تعاون الدول العربية ضد أي اعتداء على أحدها من أي دولة أجنبية وتكون جامعة الدول العربية من هيئات ولجان وهي كما يلي :

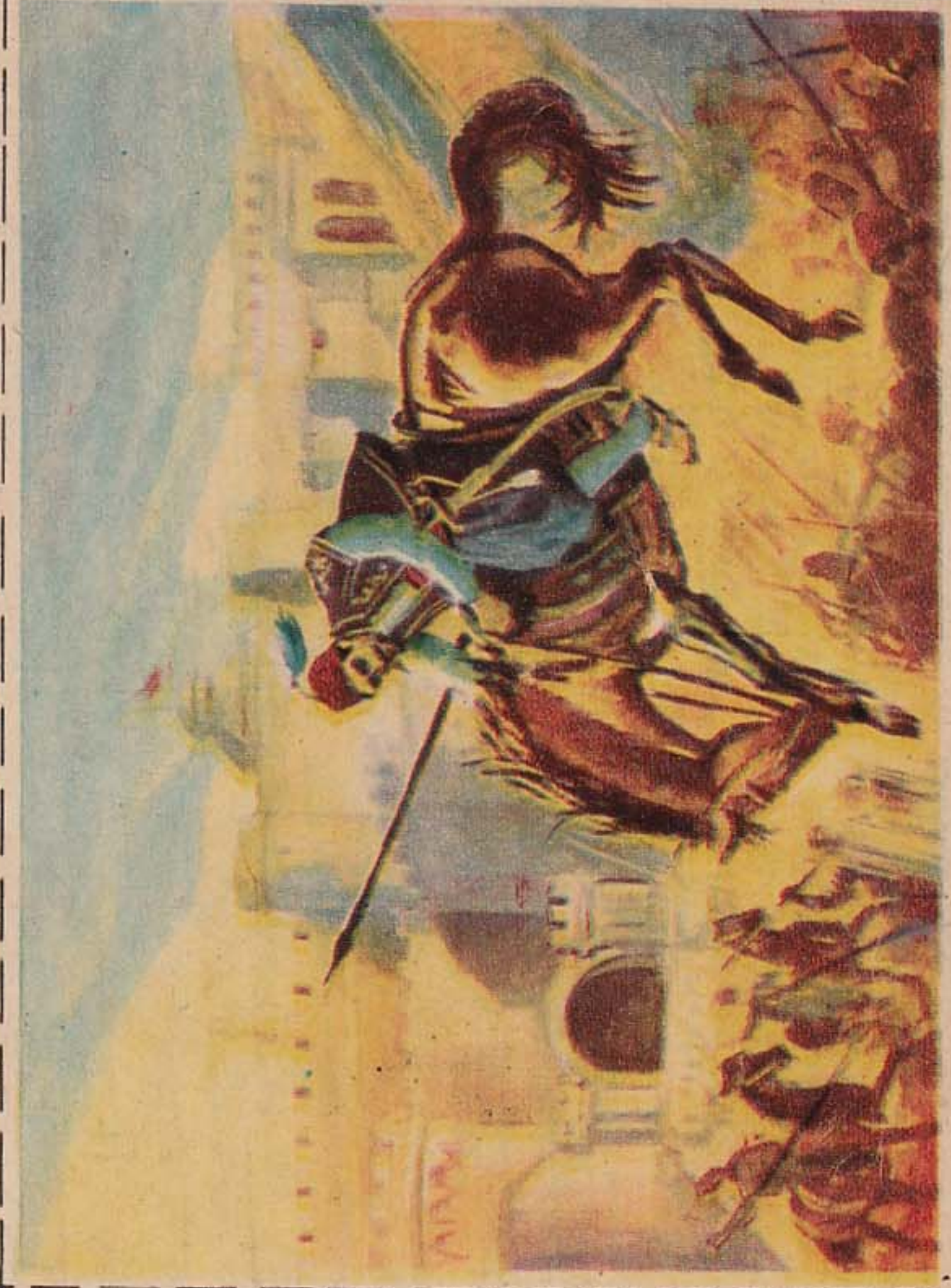
أولا : مجلس الجامعة العربية : وهو الهيئة التي تعبر عن إرادة الجامعة ، وتعمل على تحقيق أهدافها . . ويتكون مجلس الجامعة من ممثلي الدول الأعضاء فيها . . وينعقد مرتين في العام ، مرة في مارس والثانية في سبتمبر . . ويمكن أن ينعقد بصفة غير عادية كلما دعت الحاجة إلى ذلك بناء على طلب دولتين من دول الجامعة .

ثانيا : اللجان الدائمة : ويهيئ مجلس الجامعة رئيسا لكل لجنة لجنة سنتين وتعمل هذه اللجان على تحقيق أهداف الجامعة وهذه اللجان : لجنة الشؤون الاقتصادية - لجنة الشؤون الصحية - لجنة المواصلات - الشؤون الثقافية - الشؤون السياسية - الشؤون الاجتماعية - شؤون الجنسية . . والأمانة العامة وهي تتكون من الأمين ومساعدتين .



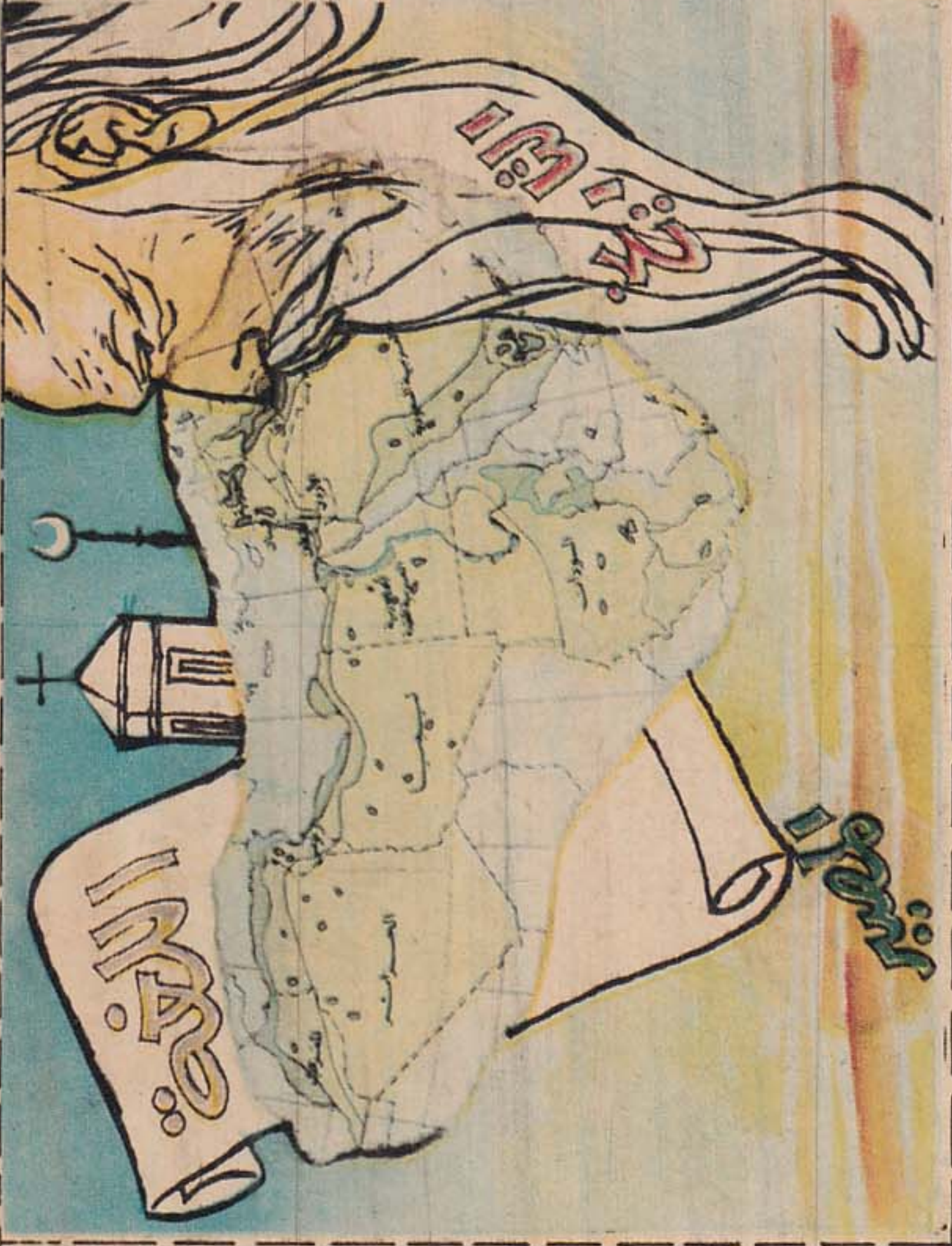
تاريخ: مذبة الممالك

قبول



تربية وطنية: القومية العربية

قبول



جغرافيا: غانا وأثيوبيا

إعدادية



تربية وطنية: جامعة الدول العربية

إعدادية



<div data-bbox="306 184 401 275" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="451 205 567 266" data-label="Text"> <p>إعدادية</p> </div>	<div data-bbox="665 193 1120 275" data-label="Text"> <p>علوم : الآفات الزراعية</p> </div> <div data-bbox="292 302 1100 1451" data-label="Image"> </div>	<div data-bbox="1189 184 1282 275" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1348 205 1444 266" data-label="Text"> <p>قبول</p> </div>	<div data-bbox="1520 193 1997 275" data-label="Text"> <p>تاريخ : الشهيد يوسف العظمة</p> </div> <div data-bbox="1162 302 1984 1451" data-label="Image"> </div>
<div data-bbox="306 1484 401 1575" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="478 1505 567 1566" data-label="Text"> <p>قبول</p> </div>	<div data-bbox="617 1493 1114 1575" data-label="Text"> <p>علوم : الدورة الدموية في الإنسان</p> </div> <div data-bbox="292 1605 1100 2754" data-label="Image"> </div>	<div data-bbox="1189 1484 1282 1575" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1334 1505 1444 1566" data-label="Text"> <p>إعدادية</p> </div>	<div data-bbox="1549 1493 2005 1575" data-label="Text"> <p>تاريخ : ثورة القاهرة</p> </div> <div data-bbox="1147 1605 2005 2754" data-label="Image"> </div>

في يوم ١٤ يوليو سنة ١٩٢٠ وجه الجنرال الفرنسي « جورو » انذارا الى الملك فيصل الجالس الى عرش سوريا في ذلك الوقت يطلب فيه انقاص عدد الجيش السوري ، واحتلال بعض المناطق السورية ، وكان من رأى الملك التسليم بالطالب الفرنسية ، على طول الخط ، ولكن الشعب يعلن غضبه واستنكاره ، ويبدأ الجيش المعادى زحفه على سوريا ، ويرفض القائد الباسل « يوسف العظمة » ، وكان وزيرا للحربية في ذلك الوقت - الاستسلام ، ويعلن عزمه على الحرب دفاعا عن استقلال وطنه ، وأمضى « يوسف العظمة » ليلة ٢٢ يوليو سنة ١٩٢٠ ، وهي الليلة التي حدها القائد الفرنسي لدخول دمشق ، بين جنوده في « ميسلون » ، حتى اذا أصبح الصباح نشبت المعركة ، وقاوم الجنود السوريون بقيادة « يوسف العظمة » مقاومة باسلة على الرغم من تفوق جيش الأعداء في العدد والسلاح ، وقتل « يوسف العظمة » ، في هذه المعركة ، ولكن بعد أن لقن المستعمرين درساً بأن العرب لا يستسلمون للهزيمة ، وأنهم يقاتلون دفاعاً عن كرامتهم وحرمتهم حتى في وجه القوة القاشمة القاهرة .

انهزم الماليك في معركة « امبابه » أمام الجيش الفرنسي فدخل « نابليون » القاهرة في يوليو سنة ١٧٩٨ . ولم يمض سوى وقت قصير حتى قام أهالي القاهرة بأول ثورة لهم ضد الفرنسيين في أكتوبر سنة ١٧٩٨ ، وكان السبب الأول هو الاحتلال الفرنسي للبحر ، أما الأسباب المباشرة للثورة فهي : تحطيم الاسطول الفرنسي في موقعة ابي قير البحرية ، واستعمال الفرنسيين القسوة والشبهة مع المصريين ، واعداء الزعيم الوطني « محمد كريم » بطل المقاومة الشعبية في الاسكندرية ، وتحريض الزعيم الشعبي السيد « عمر مكرم » والماليك للمصريين على الثورة .

بدأت الثورة بأن هاجم المصريون مراكز الحراسة ، وقتلوا كثيرا من الفرنسيين منهم « ديبوى » حاكم القاهرة ، فما كان من الفرنسيين الا أنهم نصبوا مدافعهم على تلال المقطم وفوق القلعة ، ليلا ، وصبوا قنابل المدافع على حي الحسين معقل الثورة ، وأصابوا الجامع الأزهر ، ظل الأهالي مستبشرين في المقاومة حتى تغلب عليهم نابليون بقوة المدافع .

وقامت القاهرة بثورتها الثانية في مارس سنة ١٨٠٠ ، وكان نابليون قد عاد الى فرنسا ، وترك « كليبر » قائدا للحملة ، وانتزع أهالي القاهرة خروج « كليبر » للاقاء العثمانيين الذين حاولوا دخول مصر من جهة الشام فقاموا بثروتهم الكبرى بزعامة السيد « عمر مكرم » فعاد « كليبر » وحاصر القاهرة وراح يمتلئ المدينة بقنابل مدافعه بطريقة وحشية مكنته من اخماد الثورة ولكن الطالب السوري « سليمان الحلبي » قتله في يونيو سنة ١٨٠٠ .

علوم : الآفات الزراعية

هل تتصور ان اقتصادنا القومي يفقد سنويا ما لا يقل عن ٦٥ مليوناً من الجنيهات بسبب الضرر الذي تلحقه الآفات والحشرات بمحاصيلنا الزراعية ؟ وان من بين هذا المبلغ نحو ٤٠ مليون جنيه تتسبب في خسارتها بودة القطن وحدها ؟!

وتهتم الدولة اهتماما بالغا بهذه الناحية .. وإلى جانب اشتراك التنظيمات الشعبية في مقاومة هذه الآفات والحشرات .. فإن البحوث العلمية تؤدي دورها أيضا في هذا الشأن وذلك بتجهيز المبيدات الحشرية اللازمة وتربية بعض الطفيليات التي تقضى على الآفات الزراعية دون أن تسبب ضررا للماشية أو للإنسان أو للحشرات المفيدة كمنحل الصنل ، وكذلك أحكام الرقابة حول النباتات التي نستوردها لكي نمنع دخول الآفات

والحشرات الزراعية منها .. مع تعقيم التربة وتعقيم البذور .

والحشرات التي تصيب محاصيلنا بالضرر بودة القطن « والجراد » « السوس » .. وبودة ورق القطن موجودة طوال العام .. وهي تصيب جميع النباتات الخضراء وفي مقدمتها القطن ثم الذرة والبرسيم والطماطم فيسبب هذا قلة المحصول أو انعدامه .. وتتكون دورة حياتها من الفراشة وهي الحشرة الكاملة .. وهي سمراء اللون وتتغذى على رحيق الأزهار .. وتضع أنثى الفراش البيض على أوراق النباتات حيث يفقس بعد ٢ - ٥ أيام ويتحول الى اليرقة « وهي البودة » التي تتغذى على أوراق النبات وتنسلخ عدة مرات أثناء نموها وبعد ٢ أسابيع تختفي داخل شرنقة من الطين وتتحول الى عذراء . وتتحول العذراء بدورها بعد ٩ أيام الى فراشة تطير وتكرر الدورة مرة ثانية وهكذا ..

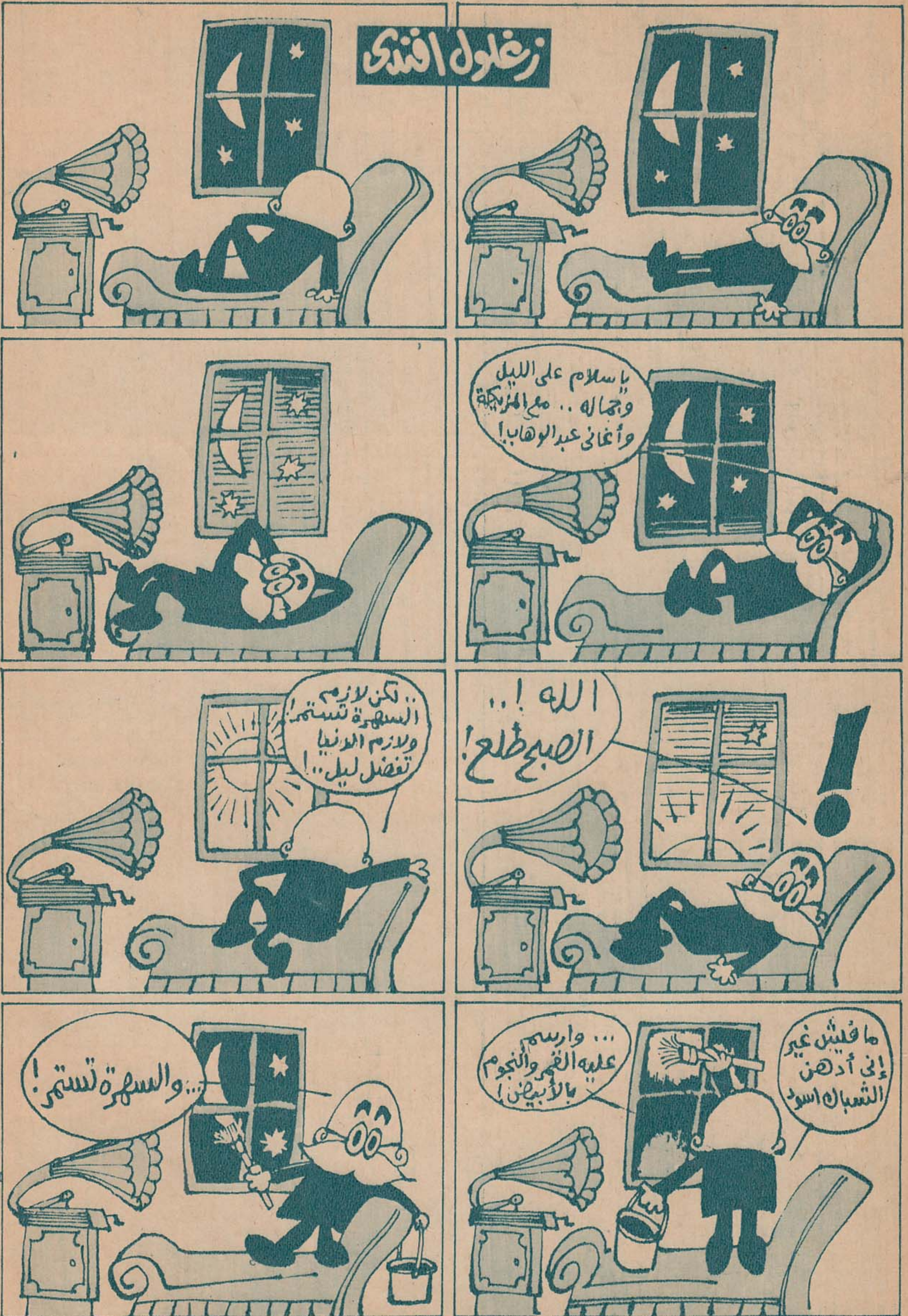
علوم : الدورة الدموية في الإنسان

هل تستطيع ان تفسر ؟ .. لماذا يدق قلبك .. ما هو النبض .. من اين يأتي الدم .. ما هو تركيبه ؟

الدم : هو عبارة عن سائل أحمر يوجد منه في جسم الإنسان البالغ نحو ٦ لترات .. والسائل يسمى البلازما .. وهو شفاف يميل الى اللون الاصفر .. والذي يعطيه اللون الأحمر هو كرات الدم الحمراء التي تسبح فيه ومعها أيضا كرات الدم البيضاء .. ووظيفة كرات الدم الحمراء هي الدفاع عن جسم الإنسان ضد الميكروبات .. ولكي نعرف : فوائد الدم : يجب أن نعرف الجهاز الدوري : فالدم يقوم بتوزيع الغذاء المهضوم على أجزاء الجسم ، عن طريق هذا الجهاز الذي يتكون من القلب والشرايين والأوردة والشعيرات الدموية ..

وفي الدورة الدموية : يصل الدم الى الأذين الأيمن من الوريدين الأجوف العلوي والأجوف السفلي وهما يحملان الدم من جميع أجزاء الجسم بعد أن حصل كل جزء على نصيبه من الغذاء - وينقبض هذا الأذين ليدفع بالدم الى البطين ثم ينقبض البطين ليدفع الدم منه الى الشريان الرئوي حيث يتجه الى الرئتين ويتخلص هناك من ثاني أكسيد الكربون ويحصل على الأكسجين ويعود في الأوردة الرئوية الى الأذين الأيسر الذي ينقبض ليدفع الدم الى البطين الأيسر .. ثم ينقبض البطين الأيسر ليدفع الدم منه في الأورطى لجميع أجزاء الجسم .. وتقدر المدة اللازمة لاتمام هذه الدورة بحوالي دقيقة أما النبض : فهو عبارة عن انقباض القلب لكي يدفع الدم الى الجسم .. ومن هنا تكون دقات القلب .. التي تبلغ في الشخص البالغ السليم نحو ٧٠ مرة في الدقيقة .

زغلول افندي



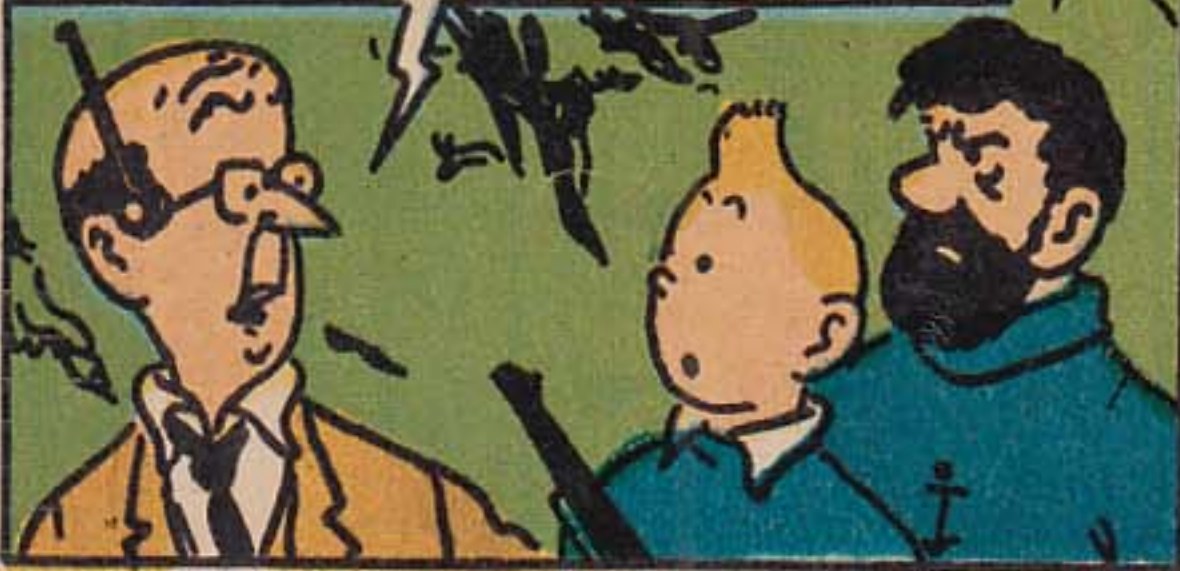


الحلقة الطيران الخطرة

أسر جماعة من الجرمين
المليونير « لانيو » و « هادوك » في مكان بعيد
ولكنهم افلحوا في الهرب .
وفجأة وقع زلزال شديد وجري
« تم تم » واصداؤه للبحث عن
بقية المجموعة ..

هو الزلزال ده مشح ينتهي ؟!

لا.. ده مش زلزال .. ده صوت انفجار
لازم العصاية بتحاول نفس المغارة !



المغارة دي تقصل من جهة
بالمعبد، ومن جهة أخرى
بفوهة بركان قديم !!

الدنيا بتعطر...
وأنا مش لاق
البرنيطة ..!



الهم دلوقت إننا
نلاقي برنيطتي !



بعد دقائق نكون في أمان !!

آسف ادي مش برنيطتي
برنيطتي ضد الميته !!



اسمع الكلام إانت
لا بس البرنيطة فعلا



إنت لا بسهما ..
ارجع احسن لك !



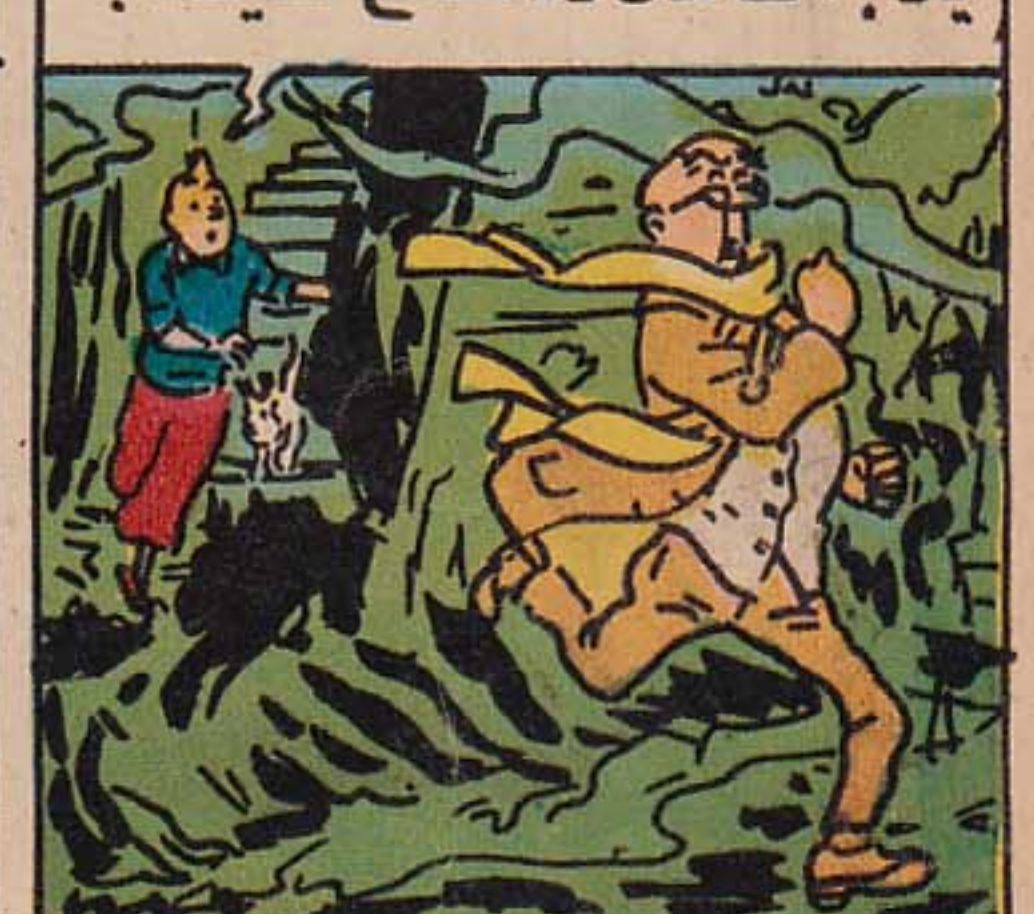
انتظرف .. ح ارجع بسرعة
رايح أدور على برنيطتي !



الريجة دي .. دي ريجة كبريت !



ياه ! الدخان ده طالع منيف ؟



يتبع

الرياضة

يقدمها: ممدوح أبوزيد

الزمالك يهزم الأهلى



وفى فوز ببطولة الناشئين تحت ١٦ سنة



وقد تال هذه الشهادات لاعبو الزمالك والاهلى ومندوبهم واداريهم

● اشترك فى مباريات دورى تحت ١٦ سنة ١٤ ناديا قسمت الى مجموعتين .. احرز الاهلى بطولة مجموعته واحرز الزمالك بطولة المجموعة الاخرى حتى كان اللقاء الذى فاز فيه الزمالك الذى مثله :

فكرى توفيق .. احمد عباس .. احمد ابراهيم ..
مصطفى يسوى .. محسن حسين .. غانم سلطان ..
محمد مؤمن .. محمد لطيف .. يسرى عبد الفنى ..
فرانسوا لومومبا .. فاروق جعفر ..

ومثل الاهلى : عاطف حسنى .. مصطفى انسى .. حازم ..
صالح احمد .. محمد صابر .. سعيد البيلى .. مفيد ..
صليب .. جلال عبد الرازق .. صفوت عبد الحليم ..
سمير حسن .. نبيل الشيمى

استطاع اشبال الزمالك تحت ١٦ سنة أن يفوزوا ببطولة منطقة القاهرة بعد أن هزموا فى مباراتهم الاخيرة اشبال النادى الاهلى . وخرج الزمالك بهدفين مقابل لا شيء .. احرز الهدفين اللاعب يسرى عبد الفنى .

يمتاز فريق الزمالك بلياقة جسمانية رائعة وتكوين كروى ممتاز اذ استطاع مدربهم القديم حمادة الشرقاوى ان يصنع منهم نجوما كروية تنافس في نبوغها الفريق الاول ... وبعد حمادة الشرقاوى تولى سمير قطب تدريبهم بعد عودته من ليبزج بالمانيا الديمقراطية .. فخلق فيهم مهارات وحلاوة اللعبة

فى المباراة لمع « فرانسوا لومومبا » ويسرى عبد الفنى وفكرى توفيق . فى نهاية المباراة وزعت لأول مرة شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى كجوائز جديدة لتنمية روح الادخار فى نفوس الناشئين وحثهم عليها ..



صورة وخبر

اقام نادى الانترناسيونالى مسكرا
خاصا استعدادا للمباريات النهائية
لدورى ايطاليا وكاسها والمعروف ان
المنافسة تنحصر الآن بين
« الانترناسيونالى » ونادى « ميلانو »
.. ويرشح نقاد ايطاليا فريق « الانتر »
لاحتلال البطولتين بعد المظهر القوي
الذى ظهر به الفريق خلال مباريات
هذا الموسم .. المحلية والدولية ..
« هيلينو هيريرا » مدرب الفريق
اخذ وعدا من المسئولين برحلة حول
العالم اذا حصل على البطولتين معا
.. وقال المدرب لفريقه .. « يجب
ان يكون لي اعتبارنا جميعا اننا في
حاجة الى ان « نلف » العالم ...
ويرى في الصورة « جورني » متوسط
هجوم الانتر في احدى المباريات
المحلية بايطاليا .

رسالة سمير من ليبزج

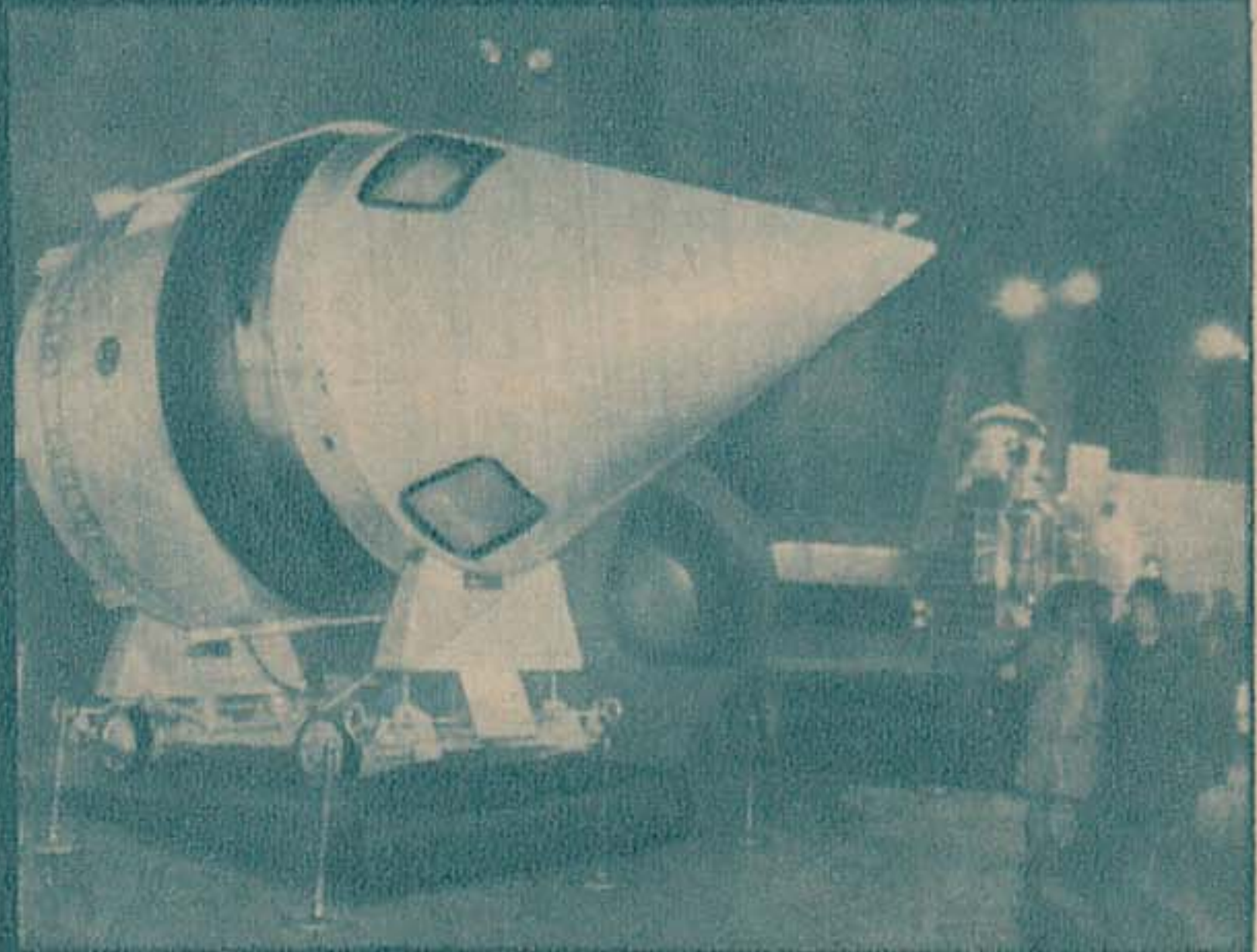


ليبيج من ماهر صالح :
بدأت في ألمانيا الاستعدادات
بالنسبة لمهرجان « الاسبرتكيا »
الذى يشترك فيه حوالي ٥٥.٠٠٠
لاعب ولاعبة من جميع مراحل
العمر المختلفة من جميع مقاطعات
ألمانيا الخمس عشرة وأغلبهم من
طلبة المدارس الذين يتلقون
تدريباتهم داخل صالات المصاحف
الرياضية الكبيرة . ومهرجان
« الاسبرتكيا » يشهد دائما اهتمام
شعب ألمانيا الديمقراطية نظرا
لما يتمتع به هذا الشعب من حب
شديد للرياضة .
وعن كرة اليد والذى اتلقى
دراستي عنها أقول .. اننى اقوم

بتدريب فريق صنفهم بالمعهد لايتجاوز سن اكبرهم عشر سنوات
حيث يقام بألمانيا دورى للناشئين الصغار والذى يبدأ بدورى تحت
٨ سنوات وهذا بالطبع ما يجب ان يكون في بلادنا لانه السبيل
الوحيد لاعداد النشء لاحتلال مكانه في الفرق الدولية الاهلية ..
.. اما آخر اخصصار كرة اليد الكبار فهو اعتزال اعظم اللاعبين في
العالم « بادل بخدمان » والذى سجل رقما قياسيا في عدد مبارياته
الدولية وعددها ١٠٠ مباراة ، والى اللقاء .

ليونيك

٣



عدد من الصواريخ السوفيتية ، الغرض من اطلاقها استكشاف القمر . وقد اطلق
« ليونيك الاول » في ١٢ سبتمبر ١٩٥٩ وكان وزن الرحلة الاخيرة (بدون وقود) ١٥١١ كجم .
ووصل الصاروخ حول القمر في ١٤ سبتمبر ١٩٥٩ ولم يهبط على سطحه وانما ألقي عليه
بعلم الاتحاد السوفيتي بعد أن قطع الرحلة (٢٢٦٨٦٥ ميل) في ٢٥ ساعة ..

الاجلوم سمير



والجاسوس الإسرائيلي





الوجه



للشاعر اليوناني العظيم
هوميروس
عريض وتلخيص
سيد حجاب
رسم
نبيل تاج

● ملخص ما نشر : بعد سنين طويلة علمت بالاهوال علة (أوديسيوس) الى زوجته الوفية « بنلوب » ولكنه كان متكررا وعلم منها ما عاتته من مضايقات الخطاب الثقلاء وقرر أن يشار لها .

قالت بنلوب : « على كل حال .. لقد قررت أمرا .. وسأنفذه .. » سألها أوديسيوس : « ماذا ؟ »
قالت ستري أيها الفريب .. ستري .. »
وفي اليوم التالي أتى الخطاب الثقلاء ، وطافت بهم بنلوب والى جوارها الراعي الأمين يحمل قوس أوديسيوس الثقيل ، قالت بنلوب لخطابها الثقلاء : « لقد قررت أن أختار لي زوجا من بينكم ، وسأختار من يستطيع أن يشد هذا القوس كما كان أوديسيوس يفعل ويصيب هذه الأهداف - وأشارت بيدها - كما كان يفعل أوديسيوس »
.. ووافق الخطاب على الشرط .. وأخذوا يجربون .. واحدا بعد واحد . جربوا ولكن عشا فالقوس قوى قوى لا يستطيع جذبه الا أوديسيوس البطل - وتقدم الفريب الشحاذ .. أوديسيوس : « هل تسمحون لي أن أجرب قوتي » وقهقهه الخطاب سخريه منه واستهانة به وخوفا من أن يستطيع ، ولكن بنلوب أمرت الراعي الأمين أن يعطى القوس للفريب الشحاذ : أوديسيوس ..
.. وشد أوديسيوس وشد ثم أطلق السهم فأصاب الأهداف .. تماما كما كان أوديسيوس يفعل - وساد الهرج .. وانتصب التسول الفريب واقفا .. ثم تكلم : « اننى أوديسيوس أيها الاوغاد .. لقد عدت لانتقم » وبهت الخطاب الثقلاء ولعب النعر بقلوبهم .. بحثوا عن أسلحتهم ليدافعوا عن أنفسهم ولكن عشا فالأسلحة أخفاها أوديسيوس وتليماك .. وقع الكلاب فى المصيدة ، وشد أوديسيوس قوسه من جديد وصوب سهمه ، مرة ومرة صوب أوديسيوس وفي كل مرة يسقط أحد الخطاب الثقلاء .. ها - ها أنت يا أوديسيوس تنتقم ، الباب مفلق والخطاب الثقلاء محبوسون فى القصر والراعي الأمين ممسك بسلاح والفرحة تكاد تظهر بقلبه .. هاهو ذا سيده أوديسيوس يعود - ويشد أوديسيوس القوس ويصوب ويسقط أحد الخطاب الثقلاء .. مرة ومرة ومرة ، بعضهم بكى وتسول الفران والرحمة ، ولكن من رحم بنلوب الوحيدة وتليماك الصغير من هؤلاء الثقلاء ؟! ضرب يا أوديسيوس ضرب ، وشد الحصار بسلاحك يا تليماك وأنت أيها الراعي الأمين قف على الباب لتمنع خروج الكلاب ، وأنتم أيها الاوغاد .. أيها الخطاب الثقلاء اسقطوا - اسقطوا .. اسقطوا . ففز أحد الثقلاء الى مخزن السلاح .. حيث أخفى أوديسيوس الأسلحة ، وحصل الخطاب الثقلاء على السلاح وانتصبوا يدافعون عن حياتهم في وجه أوديسيوس وتليماك والراعي الأمين واحد أتباع أوديسيوس ، أربعة ضد



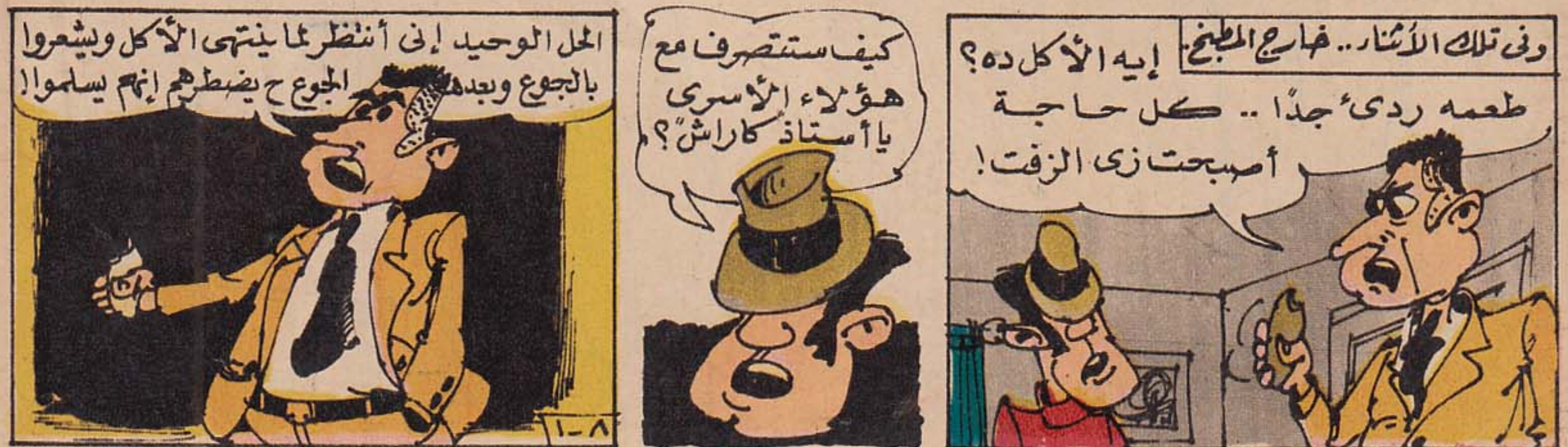
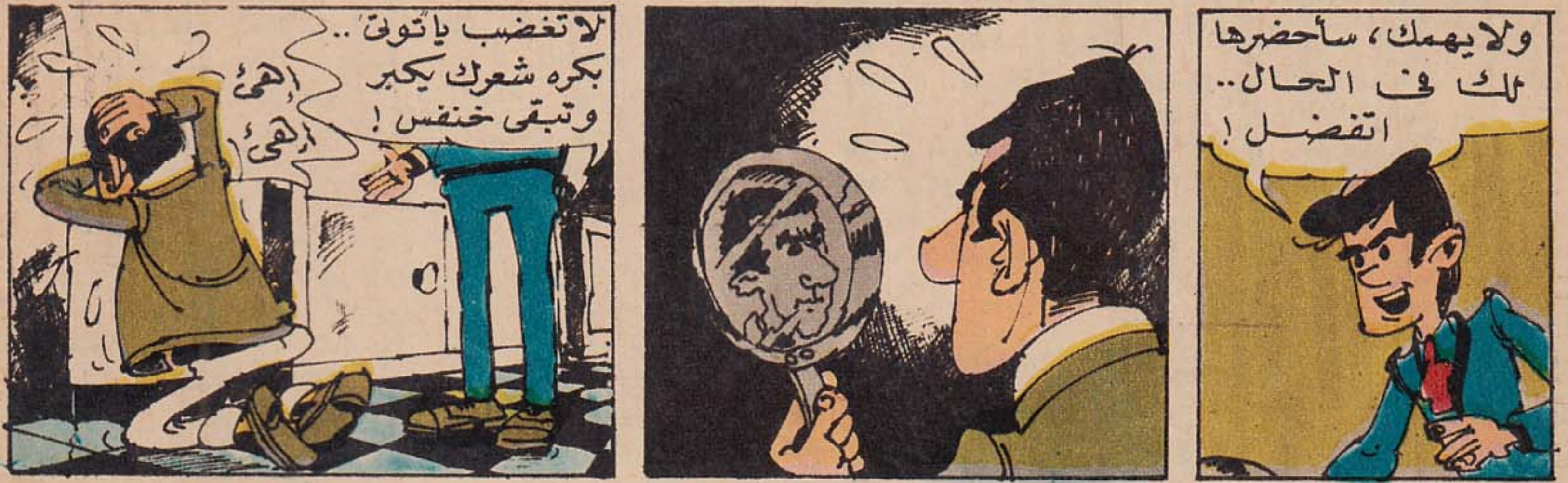
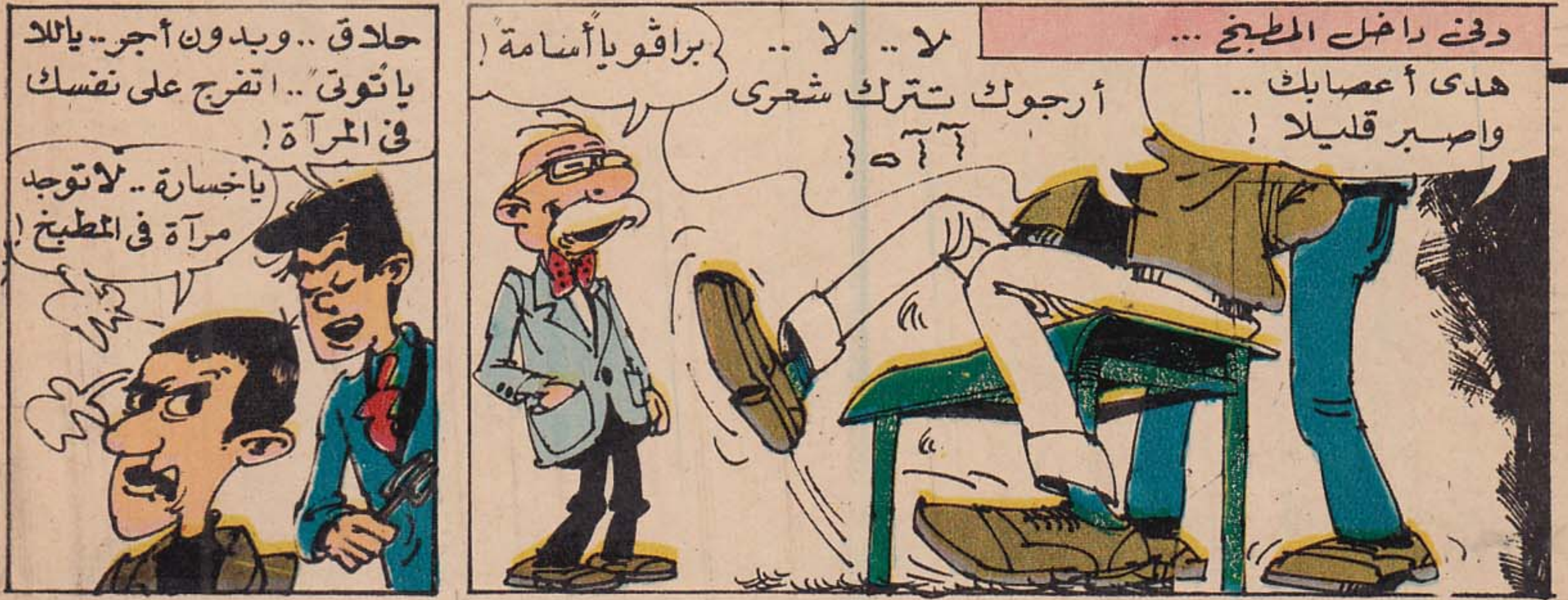
الفريجات ، وليرئيس الشيخ يعود شسابا ممثلا حيوية ،
وتليماك الشاب يدور في الميدان ويدور .. القبار يتطايرون
والرماح تضرب الدروع والرماح .. والمعدون يتساقطون
وتهبط ربة الحكمة أثينا من سماءها .. يراها القسوم
فتعزيمهم الدهشة ويكفون عن الحرب ، المنتصرون والمنهزمون
ارتعدوا .. كلهم الا اوديسيوس الذي هجم كالنمر على
اعدائه .. لكن منيرفا اوقفته : « لا يا اوديسيوس ! لا
يا ابن ليرئيس النبيمل ، لا يجدر هذا بماضيك ، لا تستسلم
للفضب وضع هذا لهذه الحرب الدامية »
وتوقف اوديسيوس فبالحق تكلمت أثينا ..
وبالفرحة .. فقد الصلح بين الفريتين

الخطاب ولكن من يقف في وجه اوديسيوس ، ومن يطفى
النار التي تلهب قلب اوديسيوس فيحارب ويحارب وتحدث
المركة ويسقط الخطاب واحدا بعد واحد حتى يتخلص
القصر الطاهر .. قهر بنلوب .. من كل الخطاب الثقلاء
ها أنت ذا قد انتقمت لزوجتك بنلوب يا اوديسيوس
ولمالك المسلوب ، ولابنك تليماك

وها أنت ذا تعود لتلتقي بأبيك الشيخ والدموع في عينيك
وعينييه ، والفرحة في قلبك وقلبه .. ولكن .. هل يترك
أهل الخطاب الثقلاء بعد أن أسقطتهم بسلاحك الطاهر ،
هاهم أولاء يأتون .. أهل الخطاب يقبلون بأسلحتهم وأنت
وحيد مع ابنك وأبيك وبعض فلاحيك ، ولكن أثينا ربة
الحكمة تحبك ، وأنت لم تفعل سوى الانتقام ضد من
أجرم في حقك وحاول أن يستولي على مالك وزوجتك .
هاهم أهل الثقلاء مسلحون .. اصمد يا اوديسيوس
اصمد ، وحارب يا ميرئيس حارب ، ودافع يا تليماك دافع
الحق معكم والقوة والفرحة ملء دماكم .. هاهي ذي
المركة تحدث .. ويكر اوديسيوس ويفر .. يضرب ويتقى



الجانحة





● بعد معرفة عنيقة احتمى «اسامة»
و «بنويا» من العالم الشرير «كاراش»
في مطبخ منزله وكان معهما احد اعوان
«كاراش» واسمه «توتى» ولكن
كاراش افلق عليهم الباب باحكام ..



ليل ونهار .. ونهار
وليل .. مسألة
سخيفة جدا



أيوه .. طبعا .. ح تفضى كل وقتك .. ليل ونهار ..
ونهار وليل .. فاهم كلامى ، وإياك تتحرك
من مكانك .. ياللا ! طلع برة !



و .. وأنا ح اقضى كل
الوقت حارس للحديقة !



رائع ! إنا وجدنا «توتى» ، وهو
يراقب المطبخ !



ولا نعيم الظلام ...

الشيء!



فعلا .. ياريت نجد وسيلة
نبلغ بها الشرطة .. ياه !!

طاح
طاح

أيدهم؟ ضربه نار!



كيف سنخرج؟
ومتى ستعرف الشرطة
مكاننا هنا؟



وفى صباح اليوم التالى وأثناء تناول الإفطار
وبعدين يا أسامة هل سنظل هنا بالمطبخ؟
لنأكل وننام ولا نفكر فى طريقة
للخروج !

أنا طول الليل
بافكر!

عيد المتفوقين في الجزيرة

احتفلت محافظة الجزيرة ، هذا الاسبوع ، بتوزيع الكؤوس والميداليات وشهادات التقدير على الطالبات والطلبة المتفوقين في الدراسة ، والذين أظهروا نشاطا بارزا في مجالات الفن والخدمة الاجتماعية .

افتتح فريق الكورال برنامج الحفل بنشيد « بلادى بلادى » فظهرت موهبة الطالب مصطفى عبد العزيز في الصوت والاداء . وقام محافظ الجزيرة بتوزيع الكؤوس والميداليات وشهادات التفوق ففازت بميدالية المحافظ الفضية الطالبة شادية ولسن - الاولى في الشهادة الاعدادية ، وفاز بميدالية مدير التربية والتعليم الطالب خالد حسين .

وظفرت مدارس الجزيرة الاعدادية بأغلب كؤوس النشاط ، فقد فازت بلورج كلية الشرطة ، وكأس برنامج أوائل الطلبة ، وكأس السباحة ، وكأس الصحافة المدرسية ، ودرع الجمهورية للكشافة الجوية ، وجوائز أسبوع الرود .

اشتركت الفرق الفنية لمدارس المحافظة في احياء الحفل . باوركسترا من طلبة المدارس الاعدادية الذين

ان احتفالنا بعيد العلم يذكر أبناءنا في المدارس الابتدائية والاعدادية بقيمة العلم وحاجتنا اليه في هذه الفترة الحاسمة التي نعمل فيها على تحرير ارضنا وتحقيق الحرية للوطن العربي الكبير .



● احتفلت مدرستنا بعيد العلم ، وحضر الحفل مفتش التربية والتعليم وسيادة الناظر والمدرسون والطلبة

ابراهيم عثمان محمد
مدرسة أمير اللواء الاعدادية

● نظمت مدرستنا مسابقات برنامج أوائل الطلبة بين الفصول

مصطفى حسين عيد
مدرسة سبك الضحاك - منوفية

● قامت مدرستنا برحلة الى المناطق الاثرية التاريخية بمدينة القاهرة .

مجدي صلاح الدين
الايمان الاعدادية الثانوية

● تشطة حركة العمل في تحرير مجلة الحائط بمدرستنا ، بفضل مضاعفة جهود التلاميذ واشراف المدرسه عايده خدش .

محبي الدين تنيان
مدرسة قدموس المختلطة بيروت

● تطوع عدد من الاساتذة في مدرستنا لتدريس المواد المقررة على طلبة الصف السادس ابتدائي في ثلاث حصص كل يوم بحد الانصراف - مجانا وبغير مقابل .

محمد بهاء السنياطي
مدرسة السرو الابتدائية

● قررت ادارة مدرستنا اعفاء أبناء المهاجرين من مصروفات المجموعات الدراسية في المدرسة اشرف مصطفى توفيق
مدرسة التوفيقية الثانوية

مدرسة
سبك الضحاك



حكاية الصغيرة التي أصبحت ملكة تملك ٣٦ ألف طابع

كانت صغيرة ترى الطوابع على ظروف الخطابات التي تأتي لوالدها من جميع أنحاء العالم.. وكانت تعجب بالوانهسا وتحفظ بها وتحملها في كراسيتها والصقها فيها وعلى أغلفة كتبها لاشكالها الجميلة وكان عمرها ٧ سنوات ولاحظ أخوها الأكبر اهتمامها بالطوابع فاشترى لها ألبوما للطوابع وأبتدا يملأها الطوابع الصحيحة لجمع الطوابع ومنذ ه سنوات انضمت فادية الى نادي هواة الطوابع بالجمهورية العربية المتحدة وأبتدت نشاطا كبيرا فيه من ناحية تبادل الطوابع مع زملائها في الهواية واشتركت في ١٢ معرضا للطوابع المصرية والعالية وكانت تحصل دائما على الجوائز الاولى في هذه المعارض.. في هذا المسام اشتركت في مسابقة اختيار ملكة طوابع بريد ج.ع.م. لعام ١٩٦٨ التي يختارها النادي على أساس انها تملك أكبر مجموعة من الطوابع بين المتسابقات ولقد فازت فادية باللقب وجازتها السفر في جولة مع معرض الطوابع الذي سيقمه النادي في خمس دول عربية... وهي تملك ٣٦ ألف طابع بقي أن تعترف ان فادية الآن بالسنة النهائية بأداب عين شمس.



عيد الوفاء والتقدير

لقطة جميلة من افراح العيد المجيد الذي احتفلت به - في ٢٦ مارس - كل المدارس في بلننا : عيد « يوم المدرس » .. لقد نجح الملايين من أبناء المدارس كل المدارس ، في التعبير عن أكرم معاني الوفاء والتقدير للمعلم ودوره العظيم في أعداد الاجيال الجديدة ، طلائع المستقبل والامل .. وسجلت عدسة « سمير » هذه اللقطة من احتفال مدرسة الدكتور هيكل الابتدائية بيوم العيد ..



منتجات الأصدقاء الصغار

زوار المعرض السنوي الكبير لجمعية المرأة الجديدة بقصر النيل سيجتوا بعد افتتاح المعرض في الاسبوع الماضي ، اقبالا رائعا على منتجات « الأصدقاء الصغار » من السجادة والكليم والفارش وغيرها من المعروضات .. « الأصدقاء الصغار » هم تلاميذ الفصول المهنية التي دربتهم الجمعية ..

نادي هواة الطوابع الخطوات الأولى في هواية جمع الطوابع



أصدقائي الاعزاء ..

كثير من الهواة المبتدئين يبسألوا اذاي يجبروا مجموعات الطوابع عندهم .. والحقيقة ان المهم انهم يحصلوا على الطوابع دون ضرورة لانفاق مال كثير فاول طريقة واسهلها هي الحصول على

الطوابع من الرسائل التي تصل الينا والى اصدقائنا واقربائنا ويجب عند حصولنا على مجموعة من الخطابات ان نقص حصول الطابع ونقطع جزءا من غلاف الخطاب حتى لا يتمزق الطابع ثم نضعه في اناء به ماء فنجد ان الطوابع تنفصل ثم نضعها بين صفيحات جريدة أو نشافة ثم نفرد وتوضع في الالبوم .

والطريقة الثانية هي مبادلة الطوابع مع الاصدقاء الهواة .. أما الطريقة الثالثة فهي ان نشتري الطوابع الجديدة من مكاتب البريد .. والطريقة الرابعة هي الحصول على الطوابع من نوادي الهواة ..

عصام محمد علي

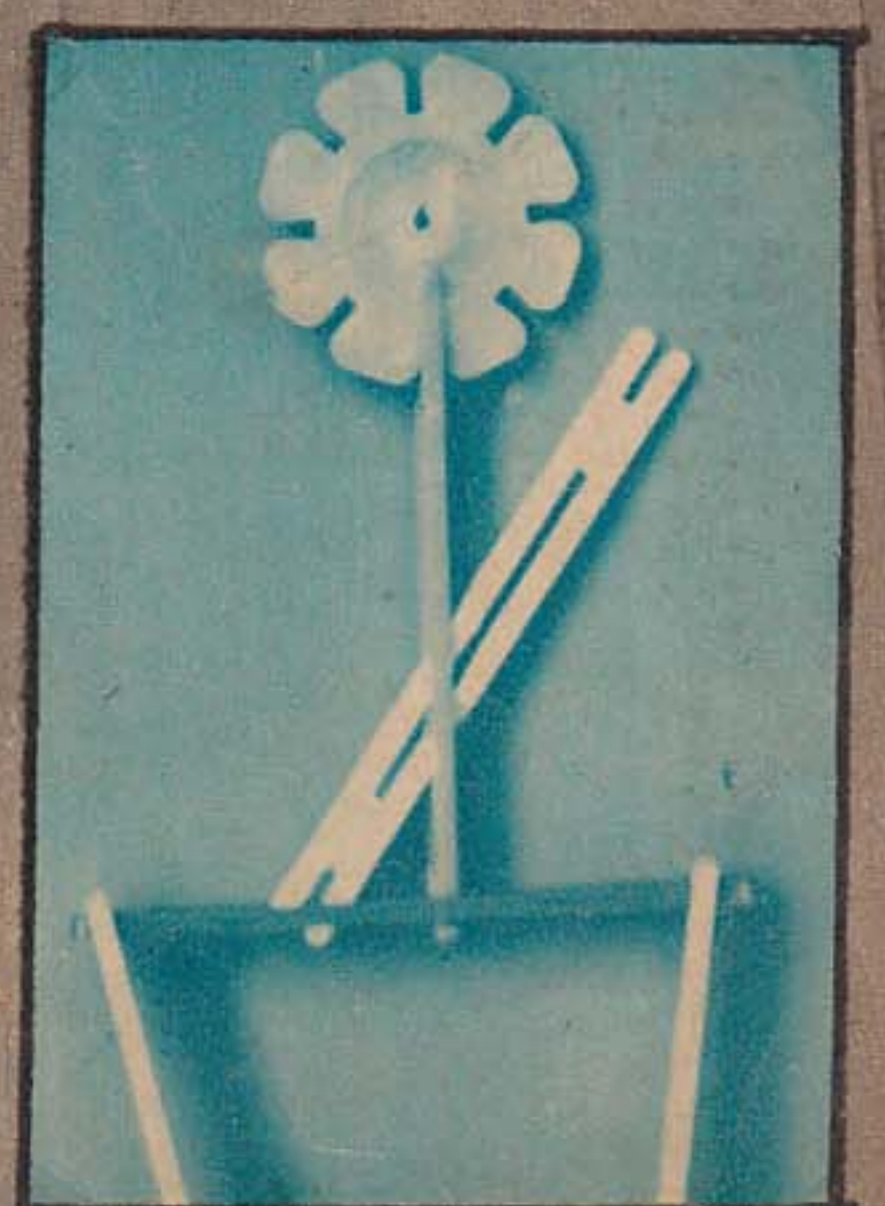
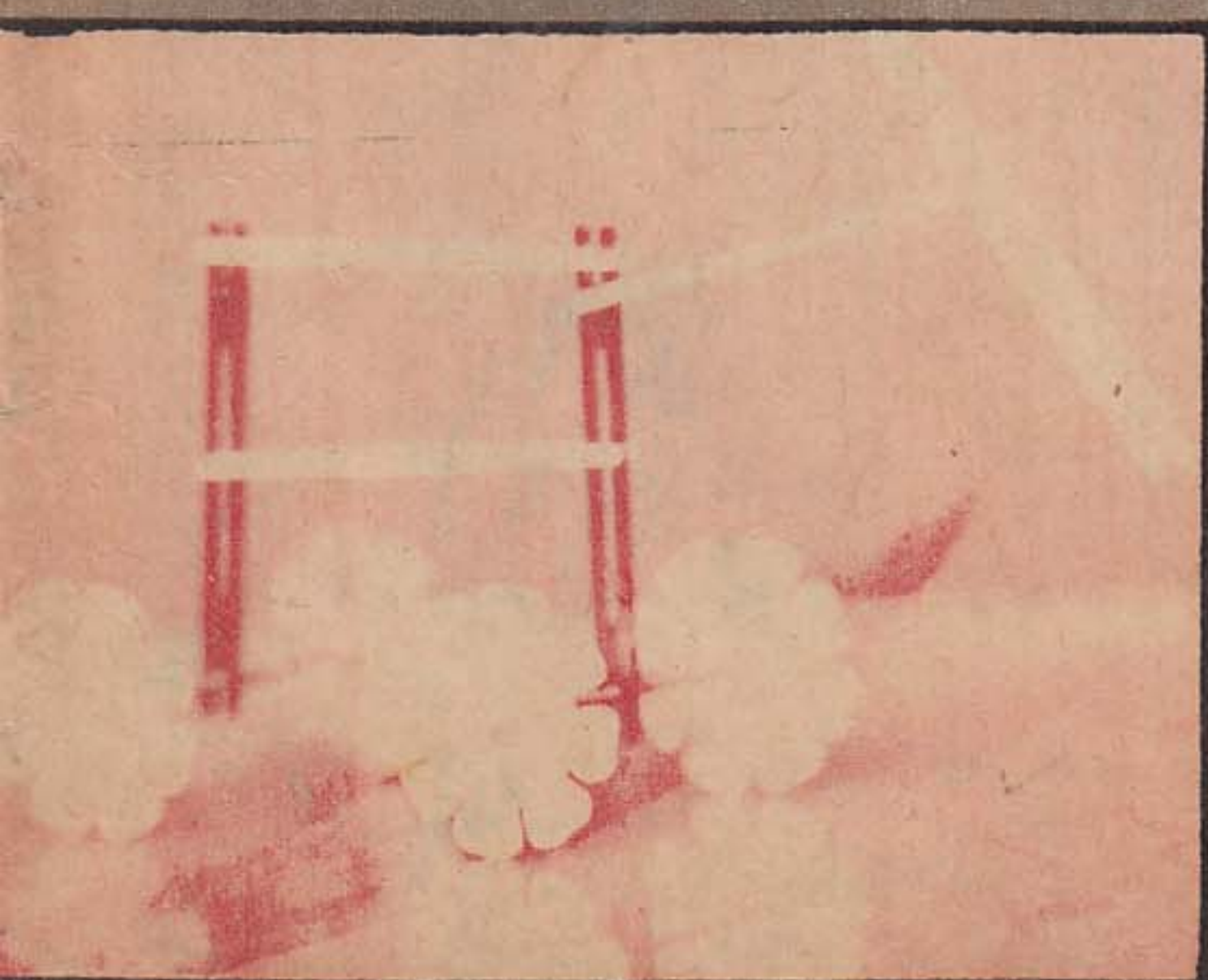
ميركازو العلمي الجيب

قطع عديدة من
البلاستيك الملون
تصنع منها
عشرات الأشكال

يبيع



في عيد شتم النسيم استمتع بالهدية الفاخرة
التي يقدمها لك سفير الأحاد القادم (٢٠) إبريل
العدد + الهدية ٦٠ مليما



BLUE HIND

SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

2113



سمر

العدد ٦٩٧ - ١٤ أبريل ١٩٦٨ - ٣٠ مليما

داخل العدد : المسابقة خلقة ٢ + بطاقات النجاح + قصة فكا هية كاملة



برنامج ٣٠ مارس

● شعرت بارتياح عندما استمعت الى خطاب الرئيس يوم ٢٠ مارس . شعرت أن النصر أصبح قريباً وان هذا النصر سوف نحرزه نتيجة لتغيير حقيقي سيحدث في الامة العربية .

وفي بيان ٢٠ مارس يا ابنائي نجد أن الرئيس وضع أمام الشعب خطته أو برنامجه الذي يقودنا الى تحقيق اهدافنا .. وقد وضع هذا البرنامج ولم يشأ أن يفرضه على الناس بل رأى أن تتبادر وتتشاور فيه وبعد أن نتفق عليه نتكاتف جميعاً لتحقيق اهدافه .. وهذه ديمقراطية سليمة ومعنى جميل من معاني برنامج ٣٠ مارس

لعل أهم ما أعجبني في بيان ٣٠ مارس قول الرئيس « ان الحق بغير القوة ضائع » أن صوت المعركة يجب أن يكون له الاولوية وفي سبيلها يهون كل شيء ونحن علينا في هذه الفترة أن نستعد لها وننضم ونتكاتف ونضع كل امكانياتنا للحصول على الانتصار

لقد أعلن الرئيس انه تم إعادة بناء القوات المسلحة ولكنه يرى انه من الواجب بناء جبهة داخلية قوية يقودها تنظيم سياسي قوى لتكون قاعدة انطلاق من القوات المسلحة لتحرير الأرض السليبة .. من أجل هذا نرى في برنامجه إعادة بناء الاتحاد الاشتراكي

كذلك أشار الرئيس الى ضرورة حماية كل المكاسب التي حصلنا عليها في الفترة السابقة .. من أجل هذا رأى أن ينص الدستور الدائم على تأكيد مجانية التعليم والتأمينات الصحية والاجتماعية وتحرير المرأة وحماية « حقوق الامومة » والطفولة

وهذه الفقرة الأخيرة تخصكم يا ابنائي ، ولعل من أجمل ما فتحت عليه الثورة احساناً جميعاً ، حكومة وشعباً بأن الاطفال هم ورود اليوم ، وتبات المستقبل سيكبرون يوماً ليصبحوا قادة هذه البلاد ولهذا فمن الواجب الاهتمام بهم بكل وسيلة لأن المستقبل لهم ولانهم هم المستقبل !

ماما جميلة

بطاقات النجاش

هذه طائفة اخرى من الاسئلة يستفيد منها تلاميذ القبول والاعدادية ويجدون الاجابة عنها في بطاقات النجاش المنشورة في هذا العدد .

● لم يستسلم الشعب المصري للحملة الفرنسية ، ولكنه قاومها منذ البداية ، وتمكنت مقاومته في ثورتين كبيرتين قامت بهما القاهرة .. تحدث عن هاتين الثورتين ..

● من دلائل قدر محمد علي وسعيه الى الانفراد بالسلطة ما فعله مع المالك .. ماذا كان موقفه منهم ؟

● تتميز كل من اثيوبيا وفانا من حيث الاهمية لمصر ، ومن حيث الانتاج . اشرح هذا الكلام

● ماذا تصرف عن الدور البطولي الذي قام به الشهيد « يوسف العظمة » في مقاومة الاستعمار الفرنسي ؟

● تتعرض الزراعة لاضرار كثيرة بسبب الافات الزراعية .. ماهي تلك الافات ، وكيف يمكن مقاومتها

● تكلم عن جامعة الدول العربية من حيث ؟ . نشأتها . تنظيمها واختصاصها .. وعدد اعضائها .

● تتبع بالرسم والكلام الدورة الدموية في جسم الانسان .

● ما حقيقة القومية العربية؟ .. وما اهميتها بالنسبة للمرحلة الحاضرة في تاريخ الامة العربية ؟ انظر صفحات ١٥، ١٦، ١٧، ١٨

حكمة الأسبوع

فاتحات اللسان في ساعة الغضب ، هي فرصة الشيطان لافساد القلوب المتحابة

من الصديق : محمد علي محمد

الوفاء بالوعد

للصديق : يحيى احمد صالح

كان هناك رجل طيب يسكن بين جارين ، احدهما حداد والاخر نجار .. وكما عاد الى بيته سمع «النشر» من جانب والطرق من جانب آخر ! وضاق الرجل بتلك الضجة ، وتمنى لو انتقل هذان الجاران الى مكان بعيد عن المساكن ، حتى يظفر بالراحة والهدوء ..

وأخيراً ذهب الى جاريه وقال لهما: اني سعيد بجواركما ولكن اصوات « الطرق » و « النشر » تفسد على هدوئي وتقلق راحتي ، وانني أعلم ان حياتكما شسالة ولذا جئت اعرض عليكما مبلغاً من المال نظير الانتقال من داريكما .

واخذ الرجلان المال ووعدهما بالانتقال وفي اليوم التالي عاد يسمع صسوت « الطرق » و « النشر » فتعجب من ذلك ، لان جاريه وعده ان ينتقلا من داريهما ، وحين ذهب اليهما وجد ان جاره النجار قد انتقل مكان الحداد وان جاره الحداد قد انتقل مكان النجار .. وبهذا يكونان قد اوفيا بوعدهما له ! ..



سنة جنود الفسداء



فلسطين أنت المني والرجاء
فلسطين شعبك لاقى العناء
فلسطين نحن جنود الفسداء
فلسطين انا حلفنا اليهين
سنطرد منك المسدو اللعين
وتفسدو ديارك للعائدين

من الصديق : جورج رمزي ميخائيل - شبرا

يتضمن بريد نادى الشمبر
انتاجا حافلا من الاصصدقاء :
محمد عبد الهادى - محمد نجيب
ابراهيم - اسامة سعيد نجيب
احمد عبد الفتاح التونى -
دسوقي عبد الفتى - عاطف
سمعان يس - عبد العزيز محمد
- سعد محمود ابراهيم - جمال
الدين باقى - عبد الرؤوف عبد
التواب - ممدوح عبد الله -
حنفي حسين حسين .

سهر يشسركم على انتاجكم
وسيقوم قريبا بنشر اكبر عدد
من المقروءات

حرائف

من الصديق محمد على محمد السيد

● لمن تدعو حين تصلى ؟

- ادعو لامي ...

● ولماذا لا تدعو لبيبك ايضا ؟

- لان ابى محام يستطيع الدفاع عن نفسه !

لا مؤاخذه يا دكتور !

نظر الطبيب في عين المريض، ثم قال له : لون عينيك يدل
على ان كبدك كسلان وامعاءك متعبه !

فاجاب المريض : ولسكنك نظرت في عيني الزجاجية
يا دكتور !

نتيجة مسابقة العدد ٦٢٢

فاز بالجائزة الاولى مجلد سهر الصديق سامح سهر
عبد الوهاب . ١٢ شارع ميت عمر مصر الجديدة وسيرسل
له المجلد على عنوانه

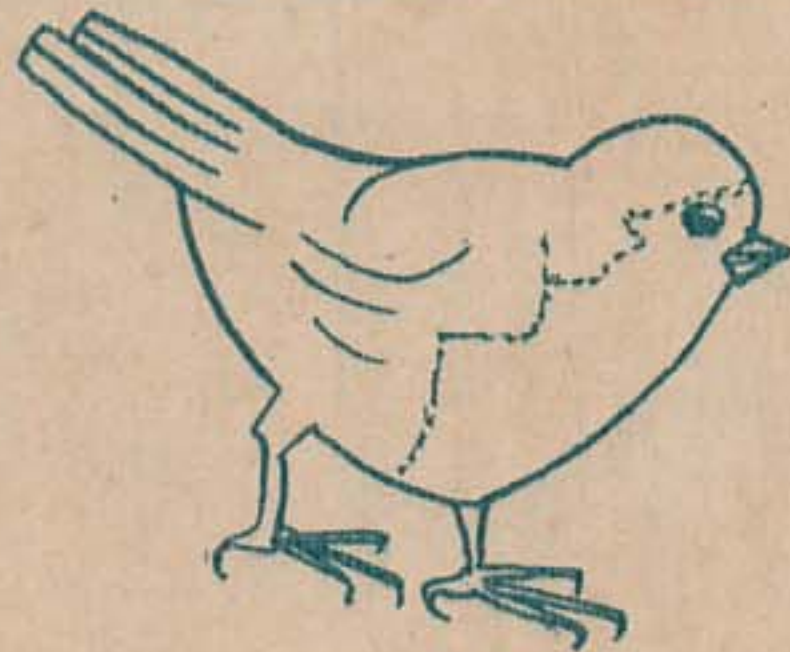
همت سعيد شمس راوى « الاسكندرية » - منى احمد
الشبابى « الاسكندرية » محدى عزيز زكى « شبرا » - منير
فهمى ناشد « العباسية » - فاطمة محمود توفيق « طنطا »
- ميشيل مكرم سسيفين « اسوان » - ايمن انور عزام
« منشية البكرى » - اسامة كمال زكى « مصر الجديدة »
- وائل محمد ابو المسيد « كفر الشيخ » .



بريشة : محمد على محمد



بريشة : منتصر محمد حسين



نادى الرسامين

بريشة : زينب على عفيفى

وصلتنا رسومات من الاصصدقاء - عادل نجيب
جرجس - طارق عبد القادر مصطفى على احمد - محسن
محمد صفوت - سعد عبد الجواد - علاء الدين حياتى -
صلاح الدين سليمان - السيد محمد نجيب ممدوح
صلاح الدين - ماهر طلس شكرى على انتاجكم من
اللوحات الفنية الجميلة وناسف لعدم نشرها جميعا
وذلك لضيق المساحة ونعد بنشرها في القريب العاجل .

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عدا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى
البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شانا. والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج. ع. م. والسودان
بحواله بريديا - في الخارج بتحويل او شيك مصرفى قابل الصرف في ج. ع. م. -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل على
الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ آنة - ليبيا بنغازى - طرابلس - ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا
- المغرب ٦٠ فرنكا .
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة .

مجلة أسبوعية
تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير
جميلة كامل
سكرتيرة التحرير
ومنيس كامل

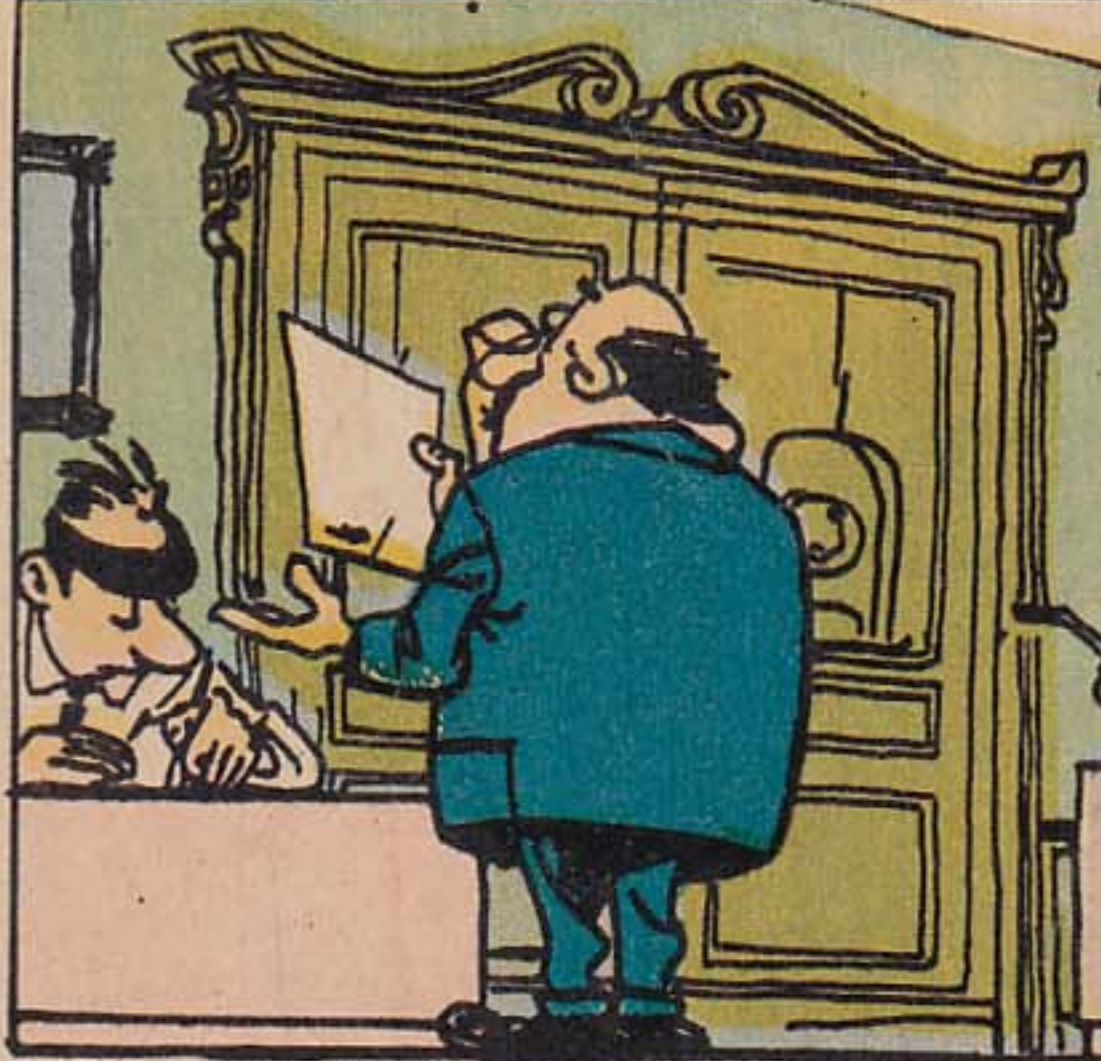
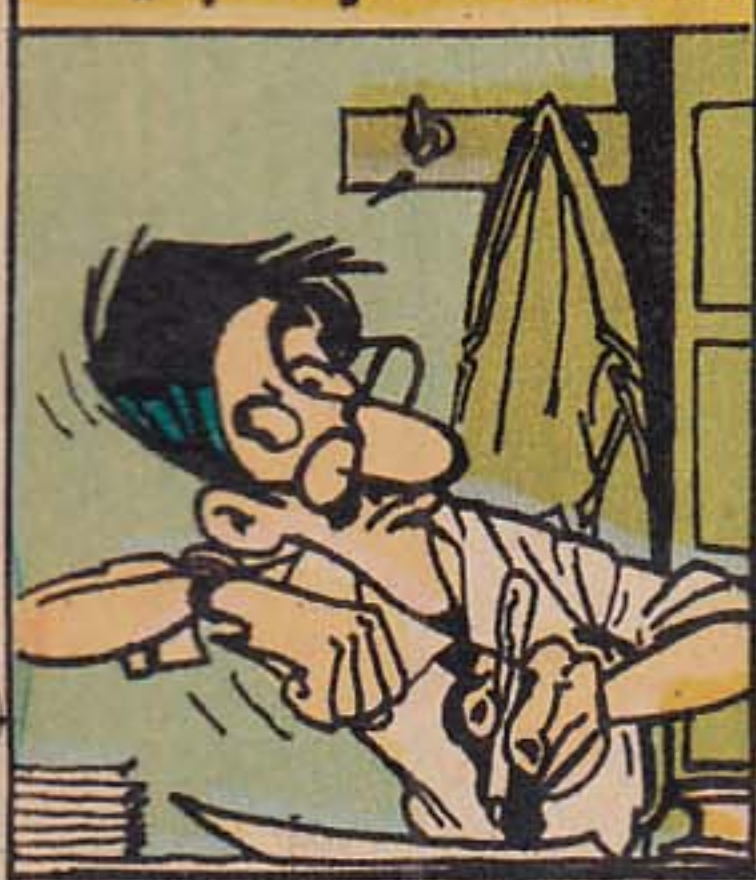
سهر

الأستاذ فركوك



الأستاذ فركوك موظف صغير في البلدية وهو شغال وابن مهلك

ولكن ما أن تقرب ساعة الانصراف متى يضطرب كيانه



ويظل مشغولاً .. ذلك لحظة ثم ينظر في ساعته .. وعندما تدق الساعة الثانية

الساعة اثنتان ..
ع البيت بسرعة



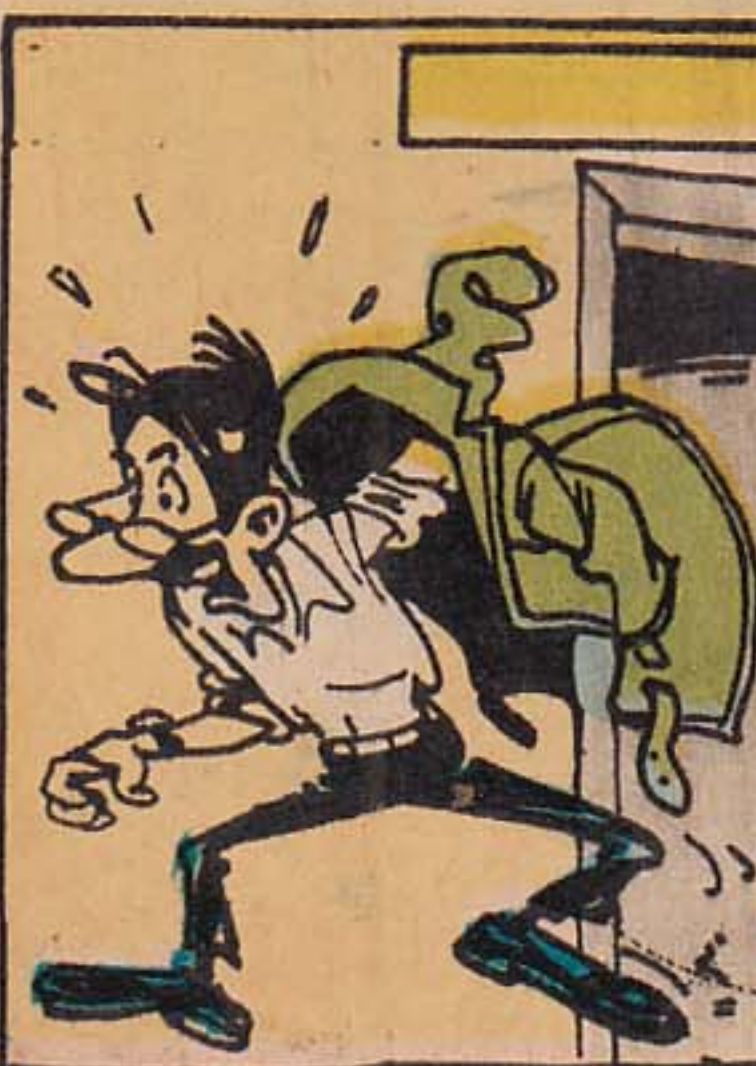
قودود



بسرعة شوية ! سائق
على مهلك ليه النهارده ؟



آسف .. لازم ألحق الأوتوبيس ده !!
ما تاخذ غير ده !!



مساء الخير
ياست ربك



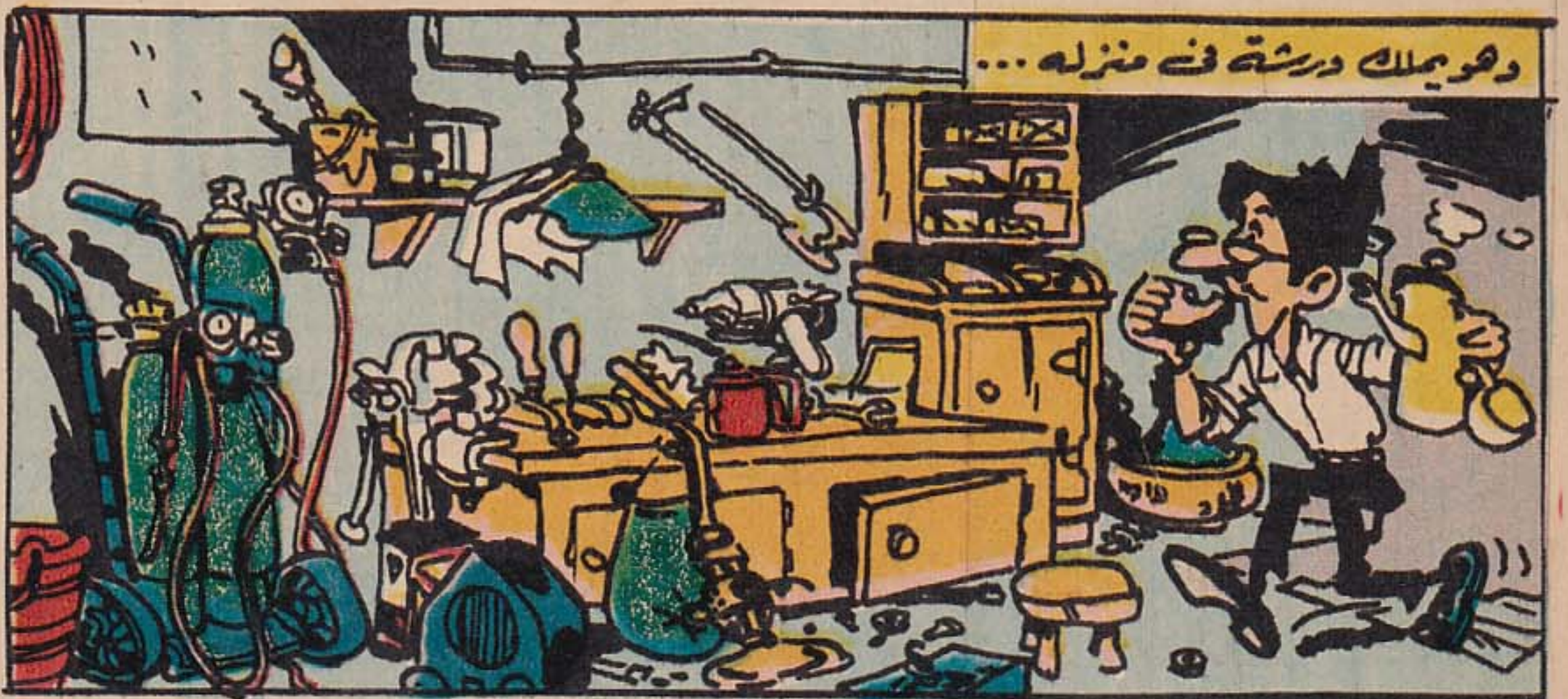
أوف! أوف! أوف!

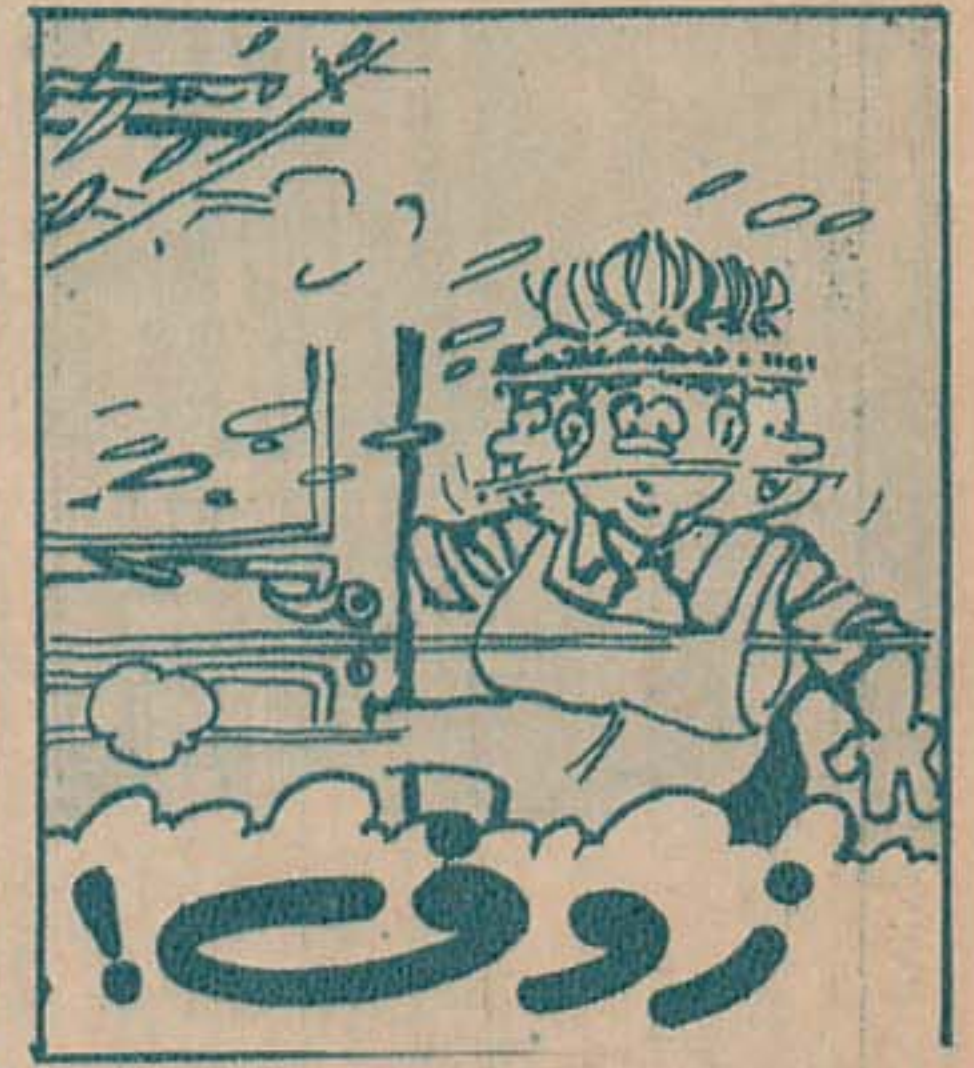
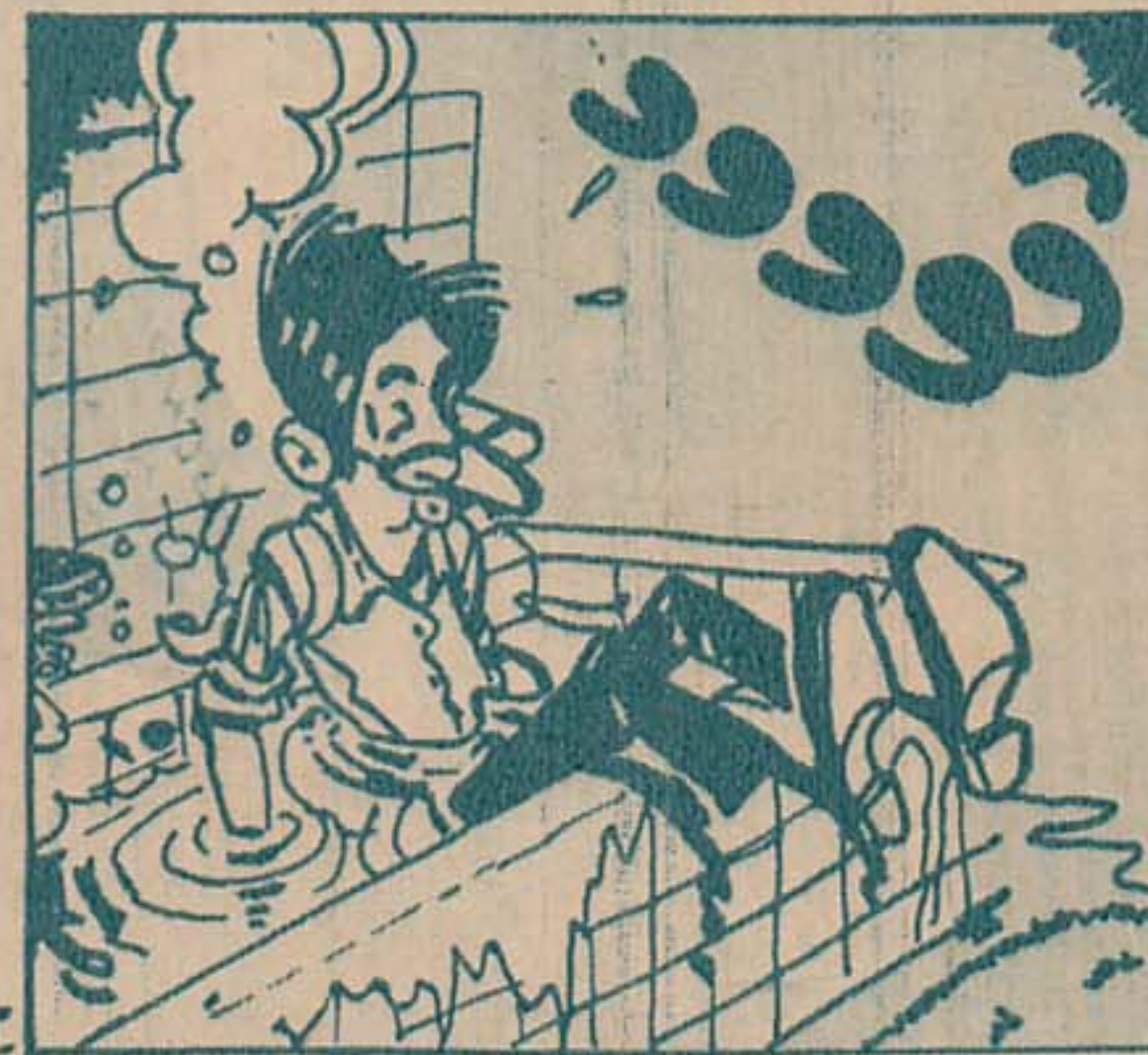
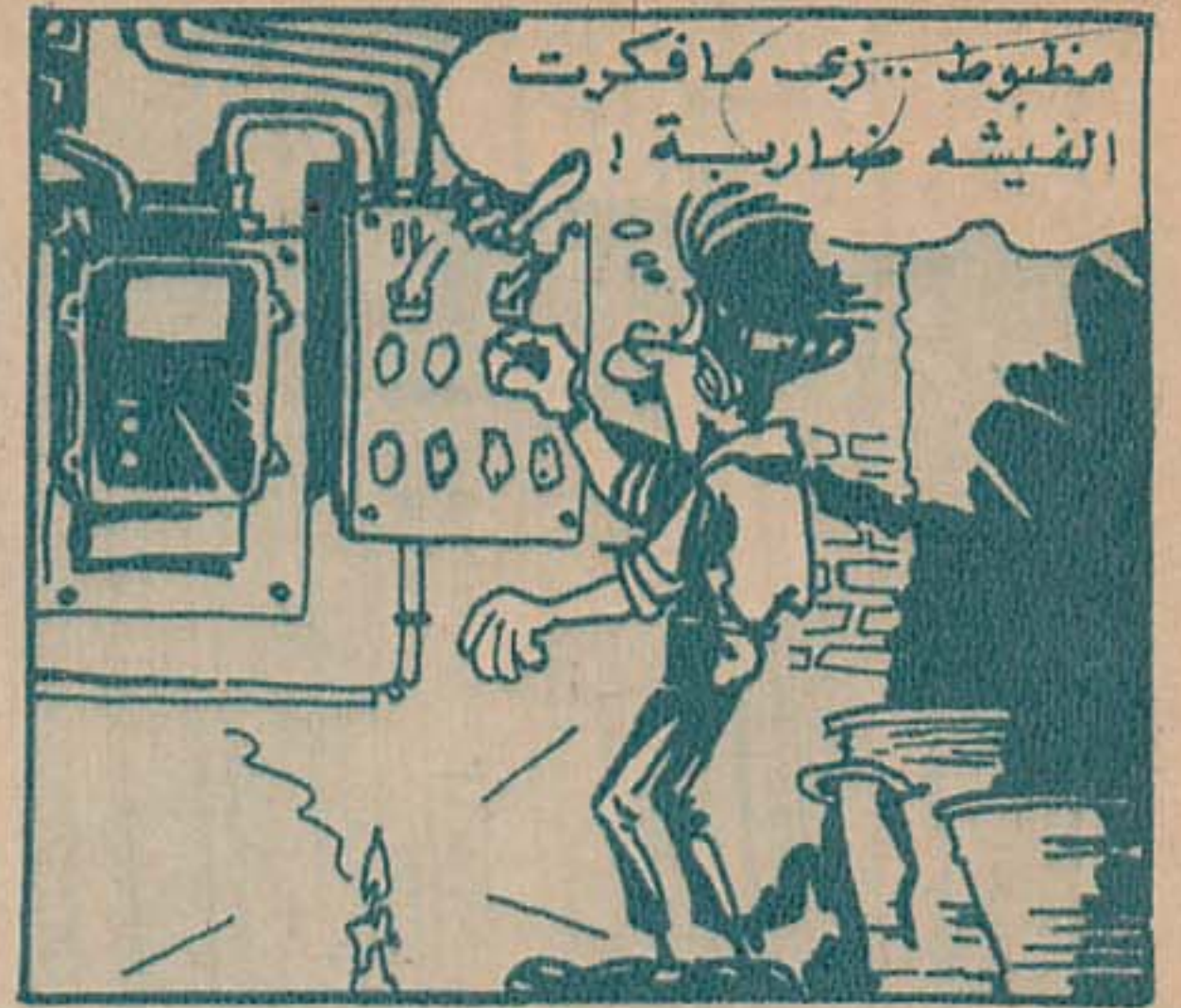


متأسف! أنا
مستعجل!

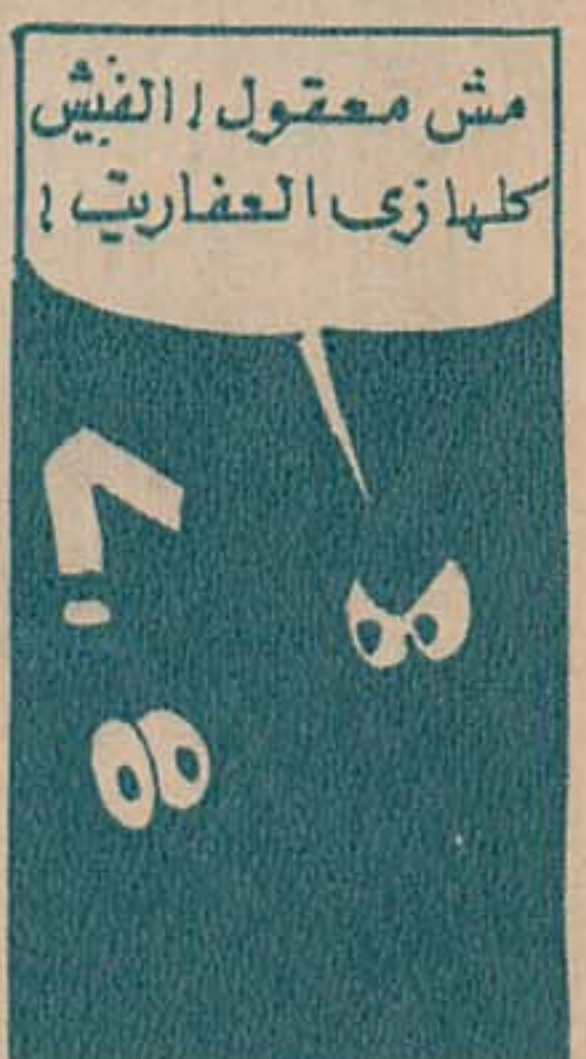


مهندس عند اللزوم





انتظر في العدد القادم أعمال مجموعة بيض ملونة



يقدمها سير في عدد ممتاز عن **شعر النسيم**